



## ARCHIVOS Y COLECCIONES PARTICULARES

### FONDO CENTRO DE ESTUDIOS NACIONALES DESCRIPCIÓN ARCHIVÍSTICA

#### **Fechas extremas**

1910 - 1995 (Fechas predominantes: 1930-1965)

#### **Volumen y soporte**

503 metros lineales. Se trata de documentos textuales y en menor cantidad fotográficos en soporte papel.

#### **Historia Institucional**

La Fundación Centro de Estudios Nacionales (CEN) se constituye legalmente en agosto de 1963 presidida por Arturo Frondizi (1908-1995), luego del derrocamiento de su gobierno. Su primer Consejo de Administración estuvo integrado por Emilio Donato del Carril, David Blejer, Eduardo Santiago González y Mariano Wainfeld, quienes dejan constancia ante la Inspección General de Justicia que *“el capital inicial de la Fundación lo constituye el archivo y biblioteca existente en la casa de la calle Luis María Campos 665”*, donde fijaba su sede. Se trataba en verdad de una refundación, ya que puede constatarse una importante línea de continuidad entre la labor que desde entonces desarrolló el CEN y la que se llevaba adelante desde 1956 en torno a la propuesta política impulsada por Frondizi y Rogelio Frigerio en una entidad de similares características que aparece mencionada en los documentos como Centro de Investigaciones Nacionales (CIN). Teniendo como punto de partida el archivo personal reunido por Arturo Frondizi, en el CIN se desarrollaron tareas de búsqueda y sistematización de información - seguimiento de la prensa, publicaciones oficiales, bibliografía- en base a la cual se elaboraban informes, documentos de análisis y propuestas. En estrecha relación con esta estructura se encontraba la revista *Qué sucedió en siete días*, fundada en 1946 por Baltazar Jaramillo, clausurada en 1947 y dirigida por Frigerio desde su relanzamiento en 1956.

Si la revista *Qué* tuvo un rol fundamental en la campaña presidencial de Arturo Frondizi como órgano de articulación y expresión de esta corriente hacia el ámbito público, el centro de estudios ocupaba un lugar menos visible pero no por eso menos importante, desde el cual brindaba un soporte material y simbólico a la apelación científico-técnica que caracterizó el discurso político del desarrollismo. Algo de esto se expresaba en la forma en que esta estructura llegó a ser conocida en la época: *“la Usina”*, el *“laboratorio de ideas”* del frondizismo.

Tras el triunfo de la UCRI en febrero de 1958, el equipo del CIN continuó sus tareas bajo la dirección de Rogelio Frigerio, hasta que éste asume como Secretario de Relaciones Económico Sociales del nuevo gobierno. Esta estructura se relacionará cotidianamente con la Presidencia

bajo la dirección de Alfredo Gitelli, funcionado como “Archivo Privado del Dr. Arturo Frondizi” y ocupando la misma sede en la Capital Federal que el anterior CIN y que el futuro CEN: Luis María Campos 665. Los insumos y el dinero para cubrir los gastos de funcionamiento que esta estructura requería (incluyendo los sueldos del personal) provenían de la Presidencia de la Nación. Las sospechas y acusaciones sobre la existencia de un “gobierno paralelo” durante el mandato de Frondizi suelen aludir a este lugar tanto como al aparato frigerista que actuaba “en las sombras”. Incluso circulaban a través del periodismo comentarios sobre la “super S.I.D.E. de Luis María Campos”. Allí se recibía diariamente documentación oficial proveniente de las distintas secretarías de gobierno, que a la vez lo utilizaban como fuente de consulta permanente. De esta manera se fue dando lugar a la reunión de materiales de distintas procedencias, los que constituirán la base sobre la cual la Fundación Centro de Estudios Nacionales ampliará su acervo documental.

Tanto en sus presentaciones legales ante el Estado, como a través de la prensa y de su folletería, el CEN se presenta en 1963 como una entidad que se dedicaría a *“promover el estudio de la realidad nacional, con el fin de dar bases rigurosamente científicas a cualquier acción de carácter social, político, económico o cultural que se desee programar en beneficio del país”*, declarando que *“con este objeto encara el conocimiento y soluciones de los problemas nacionales al margen de toda facción o embanderamiento político”*. Sosteniendo siempre su discurso en esos principios de cientificidad, nacionalismo y apoliticismo, el CEN constituyó en la práctica un espacio de producción y difusión político-cultural del desarrollismo. Con ese objetivo, organizó gran número de cursos, conferencias y seminarios, actividades a través de las cuales no solamente renovaba su contacto con intelectuales, organizaciones empresarias, embajadas, asociaciones profesionales e institutos de estudios sino que también eran para el CEN el modo de acercar a posibles simpatizantes. Los años sesenta parecen haber sido los de mayor actividad pública del CEN. Entre los conferencistas se pueden mencionar, además del propio Arturo Frondizi, a Félix Luna, Oscar Camilión, Antonio Salonia, Rogelio y Octavio Frigerio, Roberto Aleman, Juan Ovidio Zabala, David Blejer, Isidro Odena, Ángel M. Centeno, Diógenes Taboada, Vicente Sierra, Arturo Sábado, Roberto Risso Patrón, Marcos Merchensky y Carlos Florit, entre otros.

A la vez, la institución impulsó la formación de grupos de trabajo dedicados a la investigación y recopilación de documentos y a la elaboración de estadísticas e informes sobre un amplio espectro temático. La labor del CEN se vinculaba en distintos sentidos con la actividad del Movimiento de Integración y Desarrollo, por ejemplo brindando apoyo al trabajo de sus legisladores. La institución sostuvo, además, una activa política de difusión a través de la publicación de libros y folletos con sello CEN o Editorial Desarrollo. Poco tiempo después del fallecimiento de Arturo Frondizi, en 1995, el Consejo de Administración del Centro de Estudios Nacionales resolvió donar su patrimonio documental a la Biblioteca Nacional. En 1998 se dispone formalmente su disolución.

### **Historia archivística y forma de ingreso**

La historia del Centro de Estudios Nacionales que se sintetizó anteriormente da cuenta del modo en que se fue conformando el acervo archivístico de la institución. A esto se debe agregar que el CEN custodiaba como parte de su patrimonio la biblioteca y documentación correspondiente a César Tiempo, quien fuera amigo personal de Arturo Frondizi. También recibió, posiblemente en la década del 80', documentación que perteneciera a Silvio Frondizi, abogado y militante de izquierda asesinado por la Triple A en 1974. Así, ambos conjuntos documentales formaron parte de la donación recibida por la Biblioteca Nacional.

Según el acta firmada el 23 de agosto de 1995 la donación se realizó “ad corpus”, dado que no se contaba con un inventario de remisión, y se concretó con el traslado de todo el acervo bibliográfico, hemerográfico y archivístico a la Biblioteca en 1996. Debido a su volumen y a la diversidad de materiales que lo conformaban, el fondo fue ubicado en aquel momento en distintos depósitos de la Biblioteca. Una empresa de sistemas realizó un inventario de todo el fondo, en el que se detalló, en el caso de los libros y publicaciones periódicas el título y ubicación de cada ejemplar y en el caso de los documentos de archivo, las cajas y carpetas con su denominación externa cuándo ésta existía. En julio de 2001 se retiró parte del material fotográfico correspondiente a la Presidencia de la Nación para su acondicionamiento y guarda en la Fototeca. Además, se realizó al menos un relevamiento general en el año 2003.

Cabe señalar que en distintas oportunidades se utilizó documentación del fondo CEN en exposiciones realizadas en la Biblioteca, como por ejemplo en la Muestra Arturo Frondizi “1429 días de desarrollo en Democracia” realizada en julio de 2001 y en la muestra de homenaje a Dardo Cúneo en diciembre de 2003.

En abril de 2006, en el marco del Proyecto de Organización de Archivos de Manuscritos y Materiales Inéditos, comenzaron las tareas de organización necesarias para su puesta en consulta. Esto supuso la relocalización de todo el material archivístico del Fondo CEN en el nuevo depósito destinado específicamente a la guarda de todos los fondos de archivo de origen privado que forman parte del patrimonio de la Biblioteca Nacional. Tras la elaboración de un primer inventario por unidad de conservación, el fondo se libró a la consulta en junio de 2007, manteniendo la clasificación que el CEN había dado a los documentos. En marzo de 2010, en vista de la necesidad de mejorar el acceso y adecuar la clasificación a los criterios archivísticos modernos, se resolvió iniciar un proceso de reorganización parcial del fondo documental, actualmente en curso.

### **Alcance y contenido**

El Fondo Centro de Estudios Nacionales está conformado por documentos producidos y reunidos por esta institución en el desarrollo de sus actividades propias, así como por aquellos que recibió en donación o custodia. Su contenido se estructura en seis subfondos: el primero corresponde a los papeles personales de Arturo Frondizi, como su correspondencia, sus escritos, discursos y otros documentos que dan cuenta de las actividades que realizó en los años previos y posteriores a su gobierno; el segundo subfondo corresponde a la documentación producida y recolectada por el Centro de Estudios Nacionales en el desarrollo de sus funciones previas, contemporáneas y posteriores al período de gobierno de Frondizi; el tercero contiene la documentación proveniente de la Presidencia de la Nación durante el mandato de Arturo Frondizi; y el cuarto contiene el archivo de prensa de la revista *Qué sucedió en siete días* y del periódico *El Nacional*. Estos subfondos permiten abordar de diversos modos la trayectoria de Arturo Frondizi y su obra de gobierno, constituyendo a la vez un valioso acervo documental para el estudio de diversas problemáticas sociales, económicas y políticas en las décadas centrales del siglo XX. El surgimiento y devenir de la corriente desarrollista, de fuerte influencia en América Latina desde la década de 1950, alcanzó en la Argentina una expresión concreta en las políticas del gobierno nacional encabezado por Arturo Frondizi entre los años 1958 y 1962. Además del estudio de esas políticas, la documentación del período presidencial permite conocer el funcionamiento y actividades propias de la Presidencia y de organismos como la Casa militar y la Secretaría de Informaciones del Estado, que dependían en forma directa de la misma.

Por su parte, la documentación que conforma los subfondos de Silvio Frondizi (1907-1974) y César Tiempo (seudónimo de Israel Zeitlin, 1906-1980) permiten conocer las actividades que ambos desarrollaron en distintos campos, el primero como intelectual y militante de la izquierda argentina; el de César Tiempo, su obra como escritor y la multifacética labor que abarcó la prensa cultural, la edición, el cine, el teatro, la radio y la televisión.

## **Organización**

En función de las diversas procedencias originales de la documentación, el fondo se estructura en seis subfondos, a saber:

- 1. Arturo Frondizi**
- 2. Centro de Estudios Nacionales**
- 3. Presidencia Arturo Frondizi**
- 4. Archivo de Prensa**
- 5. Silvio Frondizi**
- 6. César Tiempo.**

La documentación que corresponde a los tres primeros subfondos se encuentra actualmente en proceso de reorganización, por lo cual una parte de la misma se encuentra organizada según esta nueva clasificación mientras otra parte permanece ya sea ordenada con un criterio temático o sin ningún ordenamiento. Por ello la descripción de cada uno de estos tres subfondos, a nivel de secciones y series, se irá completando y profundizando de acuerdo al avance de su tratamiento archivístico.

Respecto al subfondo Archivo de Prensa, se mantuvo su organización original en dossiers por temas, acontecimientos o nombres de personas, típica de esta clase de archivos. Por último, la documentación que perteneció a Silvio Frondizi y a César Tiempo fue identificada y separada para conformar los Subfondos respectivos, aunque no se descarta que puedan encontrarse todavía sin identificar otros documentos que correspondan a estos, especialmente al Subfondo Silvio Frondizi.

## **Descripción de subfondos**

### **1. Subfondo Arturo Frondizi**

Corresponden a este subfondo la correspondencia recibida y enviada por Arturo Frondizi (que se prolonga entre los años 1932 y 1988), originales de sus escritos, conferencias y discursos, entre otros documentos producidos y reunidos en relación con las actividades políticas y profesionales que realizó en los años previos y posteriores a su período de gobierno. Cabe mencionar por ejemplo los apuntes de sus cursos en el Colegio Libre de Estudios Superiores, materiales relativos a su labor en la Liga Argentina por los Derechos del Hombre, legajos de casos judiciales de su Estudio Jurídico, numerosas carpetas vinculadas a su actuación legislativa, así como una importante cantidad de documentación ligada a su actividad como dirigente de la Unión Cívica Radical, la UCR Intransigente y el Movimiento de Integración y Desarrollo. Esta documentación permite conocer la extensa trayectoria de Arturo Frondizi, e indagar al mismo tiempo en problemáticas fundamentales de la historia económica argentina, las políticas de los primeros gobiernos peronistas, la vida de la Unión Cívica Radical y de la UCR Intransigente en particular, los derechos civiles, la actuación de las fuerzas armadas, entre otras temáticas.

## **2. Subfondo Centro de Estudios Nacionales**

Corresponden a este subfondo los documentos producidos y reunidos en el ámbito del Centro de Investigaciones Nacionales (luego Centro de Estudios Nacionales) desde su creación en 1956 y relativa a la gestión institucional, a la conformación de diversos grupos de intelectuales y técnicos que trabajaron en torno a Frondizi y Frigerio, así como al desarrollo de la campaña electoral de Frondizi. También recoge la documentación que produce este centro con posterioridad al período de gobierno de Arturo Frondizi, lo que permite seguir las actividades institucionales hasta bien entrados los años ochenta. Buena parte de la documentación está vinculada con sus actividades de formación y divulgación, e incluye textos de conferencias, fichas de inscripción, programas de cursos, listados y certificados de asistencia, invitaciones y afiches. También encontramos correspondencia, recibos de contribuciones, informes de avance de investigación, folletos, índices de la Biblioteca del CEN y cartas, recibos y boletas de la editorial Desarrollo. La documentación reunida por el CEN incluye una enorme cantidad de folletos e impresos de toda clase, informes y documentos de análisis de distinto tenor, así como un seguimiento exhaustivo de la prensa de la época, clasificados en distintas áreas temáticas, a saber: Historia Argentina, Economía Política, Sociales, Cultura y Educación, Vida Institucional, Política Internacional, Política Nacional, Fuerzas Armadas, Periodismo, Personalidades y Estadísticas. Por último, el material hemerográfico reunido por el Centro de Estudios Nacionales incluye 2180 publicaciones periódicas políticas, económicas, académicas, jurídicas, literarias, político-periodísticas, científicas y militares publicadas entre 1855 y 1996. Son publicaciones en su mayoría nacionales, aunque también se encuentran de otros países latinoamericanos, de Estados Unidos, Europa (mayormente de Italia), Asia, Australia y Sudáfrica.

## **3. Subfondo Presidencia Arturo Frondizi**

Este subfondo contiene documentación producida y recibida por la Presidencia de la Nación y sus organismos dependientes en el período de gobierno de Arturo Frondizi (1958-1962). Además de conocer el funcionamiento de las oficinas de la Presidencia y de organismos como la Casa Militar y la SIDE que dependían de la misma en forma directa, esta documentación permite el estudio pormenorizado de las políticas desarrolladas por el gobierno nacional durante estos años tanto en lo que refiere a las políticas económicas, industriales, financieras, como a las políticas sociales (laborales, vivienda, salud, educación), las relativas a la seguridad interior y a la defensa nacional, la política exterior, entre otros aspectos.

Conforman el subfondo, por un lado, la documentación de las Secretarías de Presidencia (Secretaría Privada, General y Ejecutiva, Secretaría de Enlace y Coordinación, Secretaría de Prensa, Secretaría Técnica, Secretaría de Relaciones Económico-Sociales), de la Casa Militar y de la Secretaría de Informaciones del Estado, que incluyen documentos constitutivos y administrativos, comunicaciones internas, correspondencia presidencial, decretos, proyectos legislativos, actas de reuniones y registros de audiencias, informes ministeriales, de asesorías y de servicios de inteligencia, informativos periódicos, estadísticas y publicaciones oficiales, entre otros materiales.

Otra parte del subfondo -todavía no organizada- recogerá toda documentación que sea producto de una actividad identificable en el ámbito de la Presidencia, de sus relaciones con diferentes sectores tanto públicos como privados, producidos y/o recibidos por los Ministerios, Secretarías u otros organismos públicos en este período, o que de cualquier otro modo su procedencia esté vinculada a las políticas o acciones de gobierno en las diversas áreas de intervención estatal durante la presidencia de Arturo Frondizi.

#### **4. Subfondo Archivo de Prensa**

Fechas extremas: 1910-1969

Aprox. 60.000 dossiers (134 mts. lineales)

Se trata del archivo de prensa de la revista *Qué sucedió en siete días* y del periódico *El Nacional*, que reúne -con la organización típica de los archivos de prensa- cientos de miles de recortes de prensa y fotografías en aproximadamente 60.000 sobres o dossiers. Este subfondo facilita la localización de material fotográfico y documentación proveniente de la prensa nacional referente a asuntos de la más variada naturaleza, ya sea de la economía y de la producción en todas sus ramas, obras públicas y proyectos de inversión, negociaciones y acuerdos internacionales de comercio y finanzas; asuntos gremiales, huelgas y conflictos laborales; formaciones, congresos y otras actividades partidarias; manifestaciones públicas; instituciones públicas y privadas, organizaciones políticas, sociales y culturales, corporaciones gremiales y empresarias, entre otros actores de índole nacional, regional o internacional. También hay dossiers referidos a sindicalistas, militares, dirigentes políticos, intelectuales y otras personalidades del mundo del espectáculo, de las noticias policiales y hasta del deporte durante aquellos años. En este tipo de dossiers abundan las referencias biográficas y reseñas críticas, discursos e intervenciones públicas, notas de opinión, colaboraciones especiales y en muchos casos también caricaturas y fotografías originales.

#### **5. Subfondo Silvio Frondizi**

Fechas extremas: 1939 - 1974

26 cajas (3.5 mts. lineales)

Este subfondo contiene documentación personal, correspondencia, originales de escritos, conferencias y declaraciones, así como otros documentos producidos y reunidos por Silvio Frondizi, los que se relacionan principalmente con su actividad política, su labor docente y su actuación como abogado. En cuanto a su actividad política, la documentación incluye comunicados de prensa, declaraciones y escritos originales vinculados al Movimiento de Izquierda Revolucionario (MIR-Praxis), una de las primeras formaciones de la llamada nueva izquierda intelectual impulsada por el propio Silvio Frondizi. A esto se suman materiales del Frente de Izquierda Popular y del Frente Antiimperialista por el Socialismo, cuya mesa coordinadora integra a principios de los setenta, así como algunos documentos y colaboraciones recibidas para *Nuevo Hombre* - publicación vinculada al Partido Revolucionario de los Trabajadores que Silvio dirigió en la misma época. De su labor docente en las universidades de Buenos Aires y de La Plata se conservan apuntes de clases, programas y bibliografía de cursos, exámenes y monografías de alumnos, así como otros materiales de cátedra de las materias Instituciones de Derecho Público, Problemas de Sociología Argentina y Sociología Política. De su actividad en el terreno judicial se conservan legajos de casos judiciales, muchos de los cuales refieren a la defensa de presos políticos y gremiales a la que Silvio se consagró tras el golpe de estado de 1966, pedidos de hábeas corpus y clausura de periódicos o editoriales. Se conservan también numerosos folletos, volantes, publicaciones del movimiento estudiantil y varios dossiers como, por ejemplo, los referidos al Movimiento Nacional Contra la Represión y la Tortura y la Asociación Gremial de Abogados.

## **6. Subfondo César Tiempo**

Fechas extremas: 1922 - 1977

84 cajas

Este subfondo contiene documentos producidos y reunidos por César Tiempo en sus diferentes actividades en el campo literario, editorial, cinematográfico, teatral, radial y televisivo. Los documentos permiten el estudio de su trayectoria personal y a la vez del contexto cultural en el que se encuentra enmarcada la producción cinematográfica, teatral y radiofónica de la época. Un epistolario de más de 7000 cartas y cientos de originales de sus artículos periodísticos permiten al investigador descubrir aspectos menos conocidos de su labor y de su obra. A través de estos materiales es posible también acercarse a los temas del judaísmo, así como acceder a documentos de organizaciones de lucha contra el antisemitismo en Argentina y en el mundo. Además de la correspondencia personal, el archivo conserva cartas de carácter administrativo, documentación contable y legal de distintas instituciones como la Sociedad Amigos del Libro Rioplatense, la revista y editorial *Columna*, el diario *La Prensa* y la Academia Porteña de Lunfardo. Se encuentran también originales de otros autores, como colaboraciones que le enviaban para publicar, guiones teatrales y cinematográficos. Integran el subfondo una colección de recortes de recortes de prensa sobre temáticas de su interés y cientos de fotografías.

### **Documentación asociada**

- La donación del Centro de Estudios Nacionales incluyó una biblioteca de casi 20.000 ejemplares que se encuentra disponible al público en las Salas de Lectura de Libros de la Biblioteca Nacional.

- En el área de Fototeca de la Biblioteca Nacional se encuentra el material fotográfico correspondiente a la Presidencia de la Nación durante el mandato de Arturo Frondizi (1958-1962).

- El Fondo Dardo Cúneo (que se conserva en esta misma área de Archivos y Colecciones Particulares) contiene documentos complementarios al fondo CEN y particularmente al Subfondo Presidencia Arturo Frondizi, en función de las actividades que Cúneo desarrolló durante la campaña presidencial de Arturo Frondizi a partir de 1957 y entre 1958-1962 desde sus cargos de Secretario de Prensa de la Presidencia de la Nación y luego Ministro Plenipotenciario ante la Organización de Estados Americanos. Para mayor información, ver *Descripción del Fondo Dardo Cúneo*, sección Actividades Partidarias, públicas e institucionales, Presidencia de Arturo Frondizi (disponible para su consulta on line y en Sala de Consulta).

- En el Archivo Nacional de la Memoria, el Fondo Secretaría de Prensa de la Presidencia de la Nación (1942-1997) contiene documentos de esa procedencia durante el período de gobierno de Arturo Frondizi.

- En el Archivo General de la Nación se conservan los decretos originales correspondientes a la Presidencia de Arturo Frondizi.

### **Condiciones de acceso y utilización**

El fondo está disponible para la consulta de investigadores acreditados en la Biblioteca

Nacional (ver Reglamento para investigadores). Dado que el fondo se encuentra en tratamiento, el acceso a algunos documentos puede verse temporalmente restringido. De existir otras restricciones, se indica en la descripción de cada subfondo.

Las condiciones de reproducción se enmarcan en lo establecido por la Ley de Propiedad Intelectual N°11.723 y Ley de Protección de Datos Personales N° 25.326.

El estado de conservación del fondo es bueno en términos generales. En caso de documentos originales deteriorados se dispone a la consulta, siempre que sea posible, una copia de dichos materiales.

La reproducción de documentos sólo se permite, con autorización previa, mediante cámara fotográfica (sin flash).

Los instrumentos de descripción con los que cuenta el fondo son los siguientes:

- Registro por unidad de conservación. Indica signatura topográfica, número de caja, clasificación o identificación original en los casos en que existía, descripción somera de contenido (tipos documentales y asuntos) y fechas extremas.
- Subfondo Presidencia: Inventario por series y Descripción archivística (ambos en curso de elaboración).
- Subfondo CEN, sección Colección Hemerográfica: Base de Datos de Publicaciones Periódicas. Cada registro indica, además del título y subtítulo de la publicación, su responsable, periodicidad, editorial, ciudad, país de edición y la existencia de cada colección.
- Subfondo Archivo de Prensa: Base de Datos en proceso de carga que contiene a la fecha más de 29.000 registros. Cada registro describe un dossier, consignando su número, título, subtítulo y fechas extremas e indica la cantidad de recortes, fotografías u otro tipo de documentos que contienen.
- Subfondo César Tiempo: Inventario por series, Inventario de la Serie Correspondencia, Descripción archivística.

#### **Elaboración de esta descripción:**

Vera de la Fuente y Ana Guerra.

**Fecha de elaboración de la descripción:** Julio de 2007

**Última actualización:** Mayo de 2011

#### **Datos de contacto:**

Archivos y Colecciones Particulares

Agüero 2502 3° piso (C1425EID) - Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Tel. 4808-6063 / 4808-6000 interno 1483

E-mail: [archivosycoleccion@bn.gov.ar](mailto:archivosycoleccion@bn.gov.ar)

Horario de Atención: Lunes a Viernes de 10 a 17 hs., previo acuerdo de cita.