

## Publicaciones periódicas del campo evangélico argentino Una aproximación panorámica

Silvio Camacho  
Seminario Internacional Teológico Bautista  
Buenos Aires  
[biblioteca@sitb.edu.ar](mailto:biblioteca@sitb.edu.ar)

Desde hace ya unas décadas las publicaciones periódicas vienen siendo un nuevo objeto de indagación por parte de especialistas e investigadores de distintas disciplinas académicas. El reconocimiento de este nuevo «nicho» para la investigación documental posibilita que asuntos y problemas coyunturales de las ciencias sociales y humanas adquieran interés y relevancia desde estos recursos de información continuos. Así, podemos evidenciar que el mundo académico ha mostrado interés en revistas culturales, literarias, académicas, gremiales y religiosas. En el caso de las revistas religiosas, si bien, se han realizado estudios en torno a algunas publicaciones del campo evangélico, es notable la ausencia de trabajos que, desde una aproximación panorámica sobre estos documentos, permitan otorgarle mayor visibilidad a una más vasta cantidad de revistas.

Las distintas corrientes que conforman el campo evangélico argentino –los que llegaron en el siglo XIX (herederos de la primera reforma protestante), las iglesias que llegaron a nuestro país con una perspectiva conversionista, y los herederos del avivamiento pentecostal que, reclamando también la conversión, se difundieron mayormente en los sectores populares– produjeron publicaciones periódicas que contribuyeron a abrir espacios de sociabilidad, reflexiones, intercambios y confrontaciones.

En vista de esta situación, este trabajo se propone una aproximación exploratoria que permita caracterizar y visibilizar las publicaciones periódicas más relevantes del campo evangélico argentino. Para ello tomaremos en consideración las revistas y boletines que circularon como medios de comunicación entre las primeras iglesias étnicas y colonias protestantes (herederos de la primera reforma), las publicaciones con interés en la apologética, evangelización y formación religiosa de los creyentes, las publicaciones académicas del dominio de las ciencias sagradas y por último, las surgidas de diversas organizaciones, instituciones y federaciones inter-eclesiásticas. Para ello indagaremos en las publicaciones periódicas que están disponibles en la hemeroteca del Seminario Internacional Teológico Bautista y otras unidades de información y archivos de instituciones afines.

Palabras clave: PUBLICACIONES PERIODICAS – HEMEROTECAS  
RELIGIOSAS -- CAMPO EVANGELICO ARGENTINO -- SEMINARIO  
INTERNACIONAL TEOLOGICO BAUTISTA

## **Introducción: La revista, un nuevo objeto de estudio**

Con la aparición de la revista *Journal des Savants* en 1665 se inaugura y entra en vigencia la publicación periódica, constituyéndose en muchos casos la única razón de ser de un gremio, asociación o sociedad docta (Grenfell, 1962). Publicación intermedia entre la precisión científica del libro y la actualidad del periódico resulta accesible polifacética, densa y profunda (Echeverría, 1966). La revista, en su ambición reflexiva permite la apertura de espacios en los que las distintas trayectorias sociales sufren intercambios y confrontaciones. Su proliferación se fue acentuando a lo largo del tiempo adaptándose a los nuevos formatos, diseños y soportes; a la vez que se han constituido en “una fuente legítima para el análisis histórico y suelen aparecer como generadoras o transmisoras de cambios significativos en la esfera pública” (Girbal-Blacha, 2015)

De ahí, que el interés en las revistas como objeto de estudio en nuestro país puede rastrearse en los estudios de los bibliófilos de mediados del siglo XIX y el resurgimiento por su atención a finales del siglo XX, según Artundo (2010) se debe en parte a dos encuentros internacionales realizados en París en 1988 y 1990 sobre los campos culturales en América Latina, eventos en los que se presta especial atención a las revistas culturales como objetos de análisis. Esta atención en las publicaciones periódicas culturales se ha deslizado a distintas disciplinas académicas dando origen a grupos de investigación y publicaciones destinadas a divulgar estos trabajos (Rogers, 2018; Delgado, Mailhe y Rogers, 2014; Delgado y Rogers, 2016).

Este trabajo procura una aproximación panorámica (no exhaustiva) a las publicaciones periódicas del campo evangélico argentino. Para ello, se ha consultado la hemeroteca del Seminario Internacional Teológico Bautista, el Archivo Histórico de la Iglesia Evangélica Metodista Argentina, bases de datos y diversas fuentes secundarias. Los resultados se exponen considerando en primer lugar la preocupación por la letra impresa en el protestantismo; en segundo lugar, una caracterización preliminar del periodismo evangélico y finalmente se muestran las publicaciones más representativas en cada caso.

### **El misionero omnipresente<sup>1</sup>**

La preocupación por la letra impresa en el protestantismo tiene sus notas precursoras en muchas empresas apenas entrada la modernidad: la Sociedad para la Promoción del Conocimiento Cristiano fundada en Inglaterra en 1698, la Sociedad de libros y tratados religiosos de Escocia en 1793 (continuada seis años más tarde por la Sociedad del Tratado Religioso de Londres), la Sociedad Bíblica Británica y Extranjera originada en 1804 en Londres y la Sociedad Bíblica Americana (1816), entre otras (Ure, 1943). Atendiendo a nuestro objeto vale mencionar la temprana publicación en 1824 por parte de la Sociedad del Tratado Religioso de Londres de periódicos destinados al trabajo religioso con niños: *Child's Companion* y *Tract Magazine* (The Story of the Religious Tract Society, 1898)

Si bien, las distintas conferencias ecuménicas y misioneras celebradas por el protestantismo (Edimburgo 1910, Londres 1921 y otras) y la labor del Comité para la Cooperación de América Latina desde el Congreso de Panamá 1916 a través de las conferencias regionales (Buenos Aires, La Habana, Montevideo) consideraban en sus agendas el asunto de las publicaciones como un recurso en la tarea misionera el gran impulso se dio a partir de la Conferencia del Consejo Misionero Internacional celebrada

---

<sup>1</sup> Frase de John Ritson en el trabajo *Christian literature in mission fields* señalando las ventajas de la palabra impresa dirá: “The printed page alone is the ubiquitous missionary” (1915: 3)

en Madrás en diciembre de 1938 (Ure, 1943; Rycroft, 1942). Atendiendo al creciente número de páginas impresas, la velocidad de la prensa abriéndose camino en los espacios urbanos y un más alto nivel de alfabetización, esta Conferencia alertó sobre el lugar que ocupaban en este contexto “aquellos que llevan el mensaje de nuestro Señor” (La misión mundial de la iglesia, 1939: 147) señalando que ningún pastor, padre creyente con hijos que supiesen leer y ningún testigo de Cristo tendría que desentenderse de este asunto.

El informe sobre literatura cristiana de esta conferencia advierte que frente a la unánime opinión sobre la importancia de la literatura cristiana es preciso reconocer el fracaso en lograr resultados que mantengan relación con las necesidades:

Por otra parte, hay regiones inmensas donde no existe literatura alguna, o si existe, es harto escasa; hay iglesias cuya literatura cristiana podría ser envuelta en un pañuelo; en algunos países, la oportunidad de publicaciones que nos está hoy abierta, puede estarnos mañana cerrada; y en casi ninguna parte la producción de literatura cristiana, guarda el ritmo adquirido por otras clases de literatura, ni proporción con el crecimiento de la población educada (La misión mundial de la iglesia, 1939: 147-148)

Es a partir de allí que se comenzó a prestar mayor atención a la importancia de la publicación impresa señalando particularmente la relevancia de los periódicos en la comunicación del evangelio a las mujeres, jóvenes y niños. El carácter programático que imprimió esta conferencia misionera fue estableciendo un lugar cada vez más preponderante de la promoción de la literatura en los distintos congresos, convenciones de iglesias, sínodos y asambleas.

En el caso de América Latina fue muy importante la Conferencia sobre Literatura Cristiana celebrada en México en julio 1941 cuyas recomendaciones fueron tomadas con carácter programático por el Comité para la Cooperación para América Latina. Una de las cuales tenía que ver con la necesidad de proveer literatura para el uso en el hogar comprendiendo aspectos como crianza de los niños, salud e higiene, relaciones interpersonales entre otros (Conference on World Literacy and Christian Literature, 1942). Uno de los participantes y oradores en esta conferencia fue el misionero B. Foster Stockwell, que en ese entonces era Rector de la Facultad de Teología de Buenos Aires. Este misionero fue uno de los impulsores de publicaciones y edición de libros en Argentina. En la conferencia de México señala en su discurso “la hoja suelta, el folleto, la revista, el libro, será nuestro nuevo misionero” (Stockwell, 1968).

En 1955 con el avance de las misiones de fe en América Latina y un movimiento de carácter fundamentalista, surge LEAL (Literatura Evangélica para América Latina) que tendrá como propósito la conformación de un programa de literatura cristiana y cooperación para las publicaciones en América Latina. LEAL avanza con la intención de una publicación periódica de divulgación para América Latina, su nombre sería *Vida* y se publicaría a partir de 1957 en Argentina.

Kenneth Strachan en el discurso de apertura de la Conferencia de LEAL en 1955, alerta que frente al avance que están teniendo en ese momento las publicaciones adventistas, de los testigos de Jehová y comunistas<sup>2</sup> el movimiento misionero fundamental debe realizar una cooperación más efectiva en torno a la publicación y promoción de la literatura. En su afán de brindar herramientas y motivar el periodismo evangélico auspicia en 1958 la publicación del *Manual de periodismo evangélico*<sup>3</sup> del

---

<sup>2</sup> “¿Qué están leyendo? El Dr. Swartz, autor de un acertado folleto sobre el comunismo, dice: «Uds. Los misioneros enseñan a la gente a leer, y los comunistas les dan su literatura»”(Así nació LEAL, s.f., p.4)

<sup>3</sup> Obra originada a partir de un curso de periodismo evangélico organizado por la revista *Tribuna Evangélica* en agosto de 1954.

pastor e historiador bautista Arnoldo Canclini y en 1969 *El periodista evangélico* de Ismael Amaya.

## **Periodismo evangélico**

El grupo nominal «Periodismo evangélico» puede rastrearse en las primeras publicaciones del protestantismo. En 1911 en el número extraordinario con motivo del 75° aniversario del establecimiento de la Iglesia Metodista Episcopal, Nicolás A. Casullo, un laico metodista y comprometido colaborador en revistas evangélicas hace una completa reseña de las primeras publicaciones del campo evangélico titulada “Periodismo evangélico” y en 1920, en ocasión de la toma de funciones del nuevo director de la revista *El Expositor Bautista*, el nominativo aparece en artículos de Pablo Besson. En el mismo número, el pastor Martínez señala la importancia de tener un órgano de información y comunicación:

“No hay gremio o asociación por insignificante que sea, que no tenga su órgano, su revista, que sea el exponente de los principios que sostiene y de los fines que persigue. Tan así es, que no bien se funda una asociación (no importa cuál sea su objeto), lo primero en lo que se piensa es en la revista que ha de servir de portaestandarte de la agrupación. Y bien, si no se concibe una asociación o gremio de carácter secular sin su correspondiente portavoz, ¿Cuánto más, tratándose, no ya de una, sino de un respetable número de asociaciones de índole religiosa, como las iglesias evangélicas, cuyos principios y fines son tanto más sublimes que los de una asociación temporal, cuanto lo es en lo espiritual que lo material?” (Rodríguez, 1920)

En su *Manual de periodismo evangélico* Arnoldo Canclini señala que:

El periodismo evangélico es, lógicamente, aquel que se destina a reflejar el pensamiento, la doctrina, las informaciones o los planes evangélicos. Para nuestro efecto, se limita prácticamente a la revista, ya que todavía no se ha publicado en castellano un diario o periódico evangélico como existe en otros idiomas (1958: 14).

Canclini divide las revistas evangélicas en dos grandes grupos: las de evangelización, destinadas a presentar a los no creyentes el mensaje del evangelio y las revistas para creyentes que tienen diversas finalidades: *de edificación* (devocionales y estudios bíblicos), *de educación y capacitación* (material de estudios, doctrina, historia, crítica bíblica, etc.), *de información*, generalmente órganos denominacionales, que publican noticias de la organización que representan y otros relacionados y *especializadas* (para jóvenes y niños, mujeres, pastores, estudiantes, maestros de educación cristiana, o sobre otros temas y disciplinas desde una perspectiva cristiana).

A los efectos de esta presentación abordaremos las publicaciones periódicas del campo evangélico argentino clasificándolas de la siguiente manera:

- Revistas eclesiales o denominacionales
- Revistas para la educación religiosa
- Revistas académicas
- Órganos de información de ligas, asociaciones y federaciones o interdenominacionales

## **Revistas eclesiales o denominacionales**

## *Las primeras inquietudes*

El primer periódico evangélico del que tenemos noticia fue publicado en la ciudad de Rosario por el misionero Thomas Carter a partir de 1865, se llamaba *The South American Monthly*, teniendo una corta de vida de un año y siete meses.

Una de las publicaciones señeras en el Río de la Plata fue la revista semanal *El evangelista: órgano de la verdad evangélica en las Repúblicas del Plata*, cuyo primer número salió el 1 de septiembre de 1877 en Montevideo con redacción en una y otra orilla del Plata. El redactor en Montevideo era el pastor Tomas Wood y en Buenos Aires, J. Francis Thomson. Su objeto principal indicado en el primer número era “promover la causa del Evangelio de Jesu-Cristo, exponiendo, ilustrando y defendiendo las grandes verdades, principios y prácticas del cristianismo” (El Evangelista, 1977: 1) Siendo su mérito principal entre otras publicaciones análogas que llegaban de otras partes “acomodarse a nuestra época y a nuestras circunstancias”:

Pero aquí, es necesario tener siempre presente la índole de nuestra sociedad y las circunstancias especiales que nos rodean, para la más eficaz difusión de las verdades conducentes a los grandes adelantos que todos apeteceamos.

Son las cuestiones vitales que agitan al mundo cristiano en estas tierras las que, a juicio de los redactores de la publicación, merecen ser discutidas en este órgano evangélico. Su contenido además de reseñar el progreso del mensaje protestante en el mundo y particularmente en el Río de la Plata, ofrece noticias personales de predicadores y pastores referentes de la época e informa sobre la celebración de reuniones evangélicas en Uruguay y Argentina. Son características también de la publicación las notas doctrinales y sobre todo las polémicas con otros periódicos de la época en torno a la libertad de cultos y aspectos religiosos en disputa con el catolicismo. Como en muchas otras revistas, se publican obras de extensión media en varias entregas, algunas de ellas fruto de la traducción del inglés y francés.

Al iniciar el cuarto tomo de esta revista semanal en 1880, se anuncia la retirada de J. Francis Thomson de la redacción de Buenos Aires, fundando su resolución en vista de las responsabilidades cada vez mayores de la naciente obra en Buenos Aires. Este semanario sirvió como órgano de la Misión de la Iglesia Metodista Episcopal durante nueve años, anunciando su suspensión en el año 1886. Para ese entonces, *El Estandarten* nacido al otro lado del Río de la Plata el 11 de mayo de 1883 y ya consolidado en el periodismo evangélico, sería la nueva publicación de la Misión Metodista Episcopal en Sudamérica.

El *Estandarte* nace en Buenos Aires el 11 de mayo de 1883 por iniciativa de Ramón Blanco (quien era agente del *Evangelista* en Buenos Aires) y otros hombres<sup>4</sup> que atendían la escuela evangélica ubicada en lo que era el Paseo de Julio entre Montevideo y Libertad. Hacia el año 1882 la escuela además de la educación elemental enseñaba algunos oficios, entre ellos tipografía, aunque el taller todavía no estaba montado. La idea de comprar una pequeña imprenta para imprimir un periodiquito del formato de *El Evangelista* prendió rápidamente en algunos participantes de una de las reuniones

---

<sup>4</sup>Federico Fletcher, los hermanos Hudson, Alfredo Abudharem, Remigio Vázquez y otros (Casullo, 1911, p. 193-194)

evangélicas. Así el 11 de marzo de 1883 salió a la luz *El Estandarte*<sup>5</sup> con cuatro páginas y un suplemento de una hoja dividida en 8 de la obra *El Peregrino* de John Bunyan. En sus inicios fue quincenal y al poco tiempo su frecuencia se hizo semanal (Casullo, 1911).

Hasta el año 1890 fue propiedad de la 2ª iglesia metodista de Buenos Aires y desde ese año pasó a ser órgano de la Misión Metodista en América del Sur, función que cumplió *El Evangelista* hasta su suspensión en 1886<sup>6</sup>. En 1891 se cambió su nombre a *El Estandarte Evangélico de Sud América* que comenzó a usar desde enero de 1892. En ese número de la revista se comunica a los lectores que los antiguos propietarios del periódico cedieron sus intereses a la Misión de la Iglesia, quien a la vez resolvió mejorar las condiciones materiales de este órgano de comunicación (Editorial, 1892).

El primer número de *El Estandarte* señala que para ellos no existe diferencia entre los cristianos de cualquiera denominación que sean “si reconocen como su único jefe y señor a Jesu-Cristo, y por su único código religioso, la Biblia”. No obstante el carácter apologetico y de lucha queda claro en su programa:

«El Estandarte» será un órgano verdaderamente cristiano: predicará y defenderá las verdades evangélicas, pero jamás contemporizará con el error por mas sacrificio que le cueste; no permitirá, sin denunciarlo, que nadie, se presente como cristiano para explotar por medio de ese nombre sagrado la credulidad de la gente sencilla. Estamos dispuestos a la lucha, y agrupados todos alrededor del Estandarte cristiano no transigiremos con los enemigos de Dios y de la sociedad. (Editorial, 1883)

Al igual que *El Evangelista* serán comunes las notas doctrinales, el avance de las misiones en el mundo y las notas de controversia en torno al laicismo, la educación y la libertad religiosa con otras publicaciones de la época como *La Unión*, *La Folicularia* y otros.

En 1880 surge la revista *The Buenos Ayres Scotch Church Magazine* (La Revista de la Iglesia San Andrés de Buenos Aires) como suplemento de *Life & Work*, revista de la Iglesia San Andrés de Escocia que había tenido su origen apenas un año antes. El primer número del suplemento fue de apenas dos páginas y el título del único artículo era “A los presbiterianos de Buenos Aires” destacando el éxito de la revista *Life & Work* y señalando la importancia de contar con un suplemento local:

Hay muchas cosas que un ministro quisiera decirle a su gente y difícilmente puede hacerlo en la iglesia. Debe darse información acerca de anuncios, divulgar noticias e incluso divulgar direcciones, y todo esto no puede hacerse desde el púlpito (Grant, 1991: 7).

---

<sup>5</sup>La llegada del nuevo periódico fue bien recibida en el número del 2 de junio de 1883 por *El Evangelista* aunque llaman la atención sobre la ausencia del nombre de director o quien represente a la nueva revista y transcriben buena parte del programa que se propone el Estandarte en su primer número.

<sup>6</sup> Pablo Besson en *El Expositor Bautista* del 15 de enero de 1920 en una nota sobre periodismo evangélico deja entrever cierta rivalidad entre ambos periódicos lo cual llevó a la desaparición de *El Evangelista*: “Más agradecido soy a la prensa evangélica, especialmente al primer órgano, *El evangelista* (de Montevideo) bien redactado e impreso bajo la dirección del eminente Dr. Tomás Wood, superintendente de la Misión Metodista, educacionista, etc. Siendo su agente en Buenos Aires D. Joaquín Otero, hubo rivalidad con el *Estandarte Evangélico*, órgano del Dr. J. F. Thompson, cuya imprenta había sido comprada por el Sr. Fletcher, de suerte que desapareció *El Evangelista*, en el conflicto. Aunque en perpetua controversia, me fue generosamente abierta la puerta del Estandarte por los redactores que se exponían a la censura de sus superiores, por culpa mía.”(Besson, 1920:1). También en una reseña sobre *El Estandarte Evangélico* firmada por Ismael A. Vago se aduce que *El evangelista* se refería a *El Estandarte* como “niño enfermizo” (1949: 8)

Más adelante, la revista se comenzó a publicar de manera bilingüe y a finales del siglo XX definitivamente en castellano. Esta revista, es una de las pocas revistas del protestantismo histórico que sigue todavía vigente.

Esa necesidad de comunicación con los colonos que destaca el primer número de la revista presbiteriana está presente en las publicaciones de la Iglesia Valdense. En 1903 surge en Uruguay la *Unión Valdense* y en 1917 en Colonia *El Semanario de las Colonias*. Ambas publicaciones más allá de ocuparse de cuestiones doctrinarias, los asuntos políticos, económicos y sociales ocupaban también sus páginas. En el caso del *Semanario* se interesan por cuestiones agropecuarias y por las situaciones del trabajador rural (Turcatti, 2013). Ambas revistas se publicaron hasta 1919, cuando surge *Mensajero Valdense* de la fusión de ambas, la cual tiene vigencia hasta diciembre de 1974 cuando es clausurada por la dictadura militar de Uruguay.

Una publicación singular en los inicios del siglo XX es *La Reforma: revista de, religión, educación, historia y ciencias sociales*, la cual apartándose del resto de publicaciones destinadas a consolidar la fe de los creyentes e informar sobre la vida de las congregaciones y personas, tiene características de formación para un público intelectual ávido de ejercitar el pensamiento, involucrarse en la cultura científica de la época (Rebolledo Fica, 2016). El primer año fue dirigida por Fernández Quinquela y luego William Morris quien acompañó esta publicación (también a *Albores*) hasta su muerte en 1932.

De estas primeras iniciativas denominacionales de las iglesias históricas vale sumar también aquellas referidas en los datos censales de Franco y otros (1970):

- De la Iglesia Anglicana (primera iglesia establecida en el país en 1825) *Diocesan Magazine* publicada regularmente entre 1904 y 1945 y esporádicamente hasta 1965. A partir de esa fecha se comienza a publicar *Angle* y en 1966 *El Anglicano*.
- De la Iglesia Evangélica del Río de la Plata (establecida en 1843) su *Revista Parroquial Evangélica* publicada en alemán (*Evangelische Gemeindeblatt*) que se comenzó a editar en 1898, interrumpida entre 1945 y 1947. Posteriormente surgió *Vida Abundante* que en 2019 cambió su nombre a *Presencia Evangélica*.
- Las Iglesias Reformadas en Argentina establecidas en el país a finales del siglo XIX con la llegada de los primeros inmigrantes holandeses y sudafricanos publicó *Palabra Fiel* entre 1959 y 1965, *Juventud Calvinista* entre 1943 y 1965. Ambas desaparecen cuando surge *Base Firme*.
- La Iglesia Evangélica Luterana Argentina tuvo su órgano de comunicación en alemán a partir de 1918 (*Ev. Luth. Kirchenbote*) y en 1945 surge *El Luterano*.
- La Iglesia Evangélica Luterana Unidad comenzó a publicar en 1921 la revista mensual *Luz y Verdad* hasta 1967 y con frecuencia trimestral desde 1968.
- La Iglesia Cristiana Evangélica Reformada Húngara comenzó a publicar en 1953 y hasta 1965 la revista semestral *A Mi Utunk*. En 1968 surge *Magneto - Sembrador*.
- Por último la Iglesia Evangelice Suiza en Argentina que publicó entre 1948 1967 la revista trimestral en alemán *Kirchenbote der reformierte schweizerkirche in Argentina* (Mensajero de la Iglesia Evangélica Suiza en Argentina)

En 1899 surge en la ciudad de la Plata la revista *El Testigo* publicada por la Alianza Cristiana y Misionera y la Unión Evangélica de Sud América. A pesar de estar publicada por las denominaciones mencionadas su carácter es inter-denominacional así como las contribuciones de los autores. Es posible encontrar en sus páginas intercambios en torno a controversias bíblicas o teológicas. Guarda similitud con esta publicación *La Senda Antigua* publicada en Buenos Aires a partir de 1916 que hasta 1922 aparece en su

pie de imprenta como «revista independiente» pero a partir de julio de 1922 se indica que es publicada por la Iglesia del Nazareno.

Otra de las revistas que sobresalen de comienzos del siglo XX es *El Expositor Bautista*. Fundado por los primeros misioneros como órgano de la misión bautista casi al unísono con el surgimiento de ella “para que sirviera como espejo en que se reflejase la vida y el crecimiento de la obra en que estaban empeñados” (Rodríguez, 1920, p.2). Así, en 1907, por iniciativa de José Hart, nació en Rosario *El Expositor Bautista* con apenas cuatro páginas. Posteriormente, en la Convención celebrada en enero de 1909, fue acogida por ésta pasando a ser su órgano de difusión. Dirigida los primeros años por pastores bautistas de renombre como Juan C. Varetto, Sidney Sowell y Jaime Quarles, contó desde el comienzo con la fiel colaboración de un experimentado en el periodismo rioplatense, el pastor bautista de origen suizo Pablo Besson<sup>7</sup>.

Desde enero de 1920 hasta 1930 se publicó quincenalmente. A partir de 1931 su aparición volvió a ser mensual como al comienzo. El contenido de la revista estaba caracterizado por artículos sobre la vida cristiana, aspectos doctrinales e históricos de las iglesias bautistas y de la organización de la iglesia. Asimismo, se pueden encontrar traducciones al castellano de obras mayormente en inglés y por supuesto noticias del avance misionero, educativo y eclesial en distintas regiones del Río de la Plata<sup>8</sup>.

Los Hermanos Libres<sup>9</sup> tuvieron su órgano de comunicación denominado *El Sendero del Creyente* que tuvo una larga vida entre 1910 y 1985. Asimismo desde 1943 se editó la revista mensual *Campo Misionero* con representantes en distintos puntos del país. Publicación con una clara orientación misionera brindaba artículos sobre el particular asunto y daba espacio a las noticias de las distintas congregaciones del país.

La Iglesia Evangélica Pentecostal fundada por misioneros suecos (que a partir de 1940 adoptaron el nombre de Asambleas de Dios) tuvieron un periódico mensual desde 1933 que fue el primero entre los pentecostales: *El Heraldito Pentecostal*. En 1939 frente a la situación de guerra de entonces su nombre fue cambiado a *El Heraldito de Paz*. Asuntos como las experiencias extáticas, el rol de las mujeres<sup>10</sup> en las iglesias y otros asuntos de controversia doctrinal pueden encontrarse en sus páginas (Saracco, 2019)

## Revistas para la educación religiosa

La primera publicación periódica para la educación religiosa de niños y niñas en el Río de la Plata fue *La Escuela Dominical* que era una hojita que publicaba las lecciones y los textos áureos<sup>11</sup> de cada domingo. Esta hoja semanal que se producía en Montevideo fue sustituida por *La Aurora* que fue fundada en 1889<sup>12</sup> y era distribuida en las iglesias cada domingo, en hospitales, escuelas y cárceles (Casullo, 1911). Por muchos años se compuso en cuatro páginas en las que aparecían historias bíblicas narradas de forma sencilla, algunas notas de carácter ejemplificador (en muchos casos traducidas de otras

---

<sup>7</sup> Pablo Besson publicó artículos en *La Capital* (Rosario), en *El Libre-pensador*, en *La Nación*, en *La Prensa*, en *La Razón*, en *Fígaro*, en *El Tiempo*, en *el Día* (Montevideo). Asimismo, varios periódicos evangélicos: *El Evangelista* (Montevideo), *El Estandarte Evangélico*, *El Testigo*, *Mensajero Valdense*, entre otros (Besson, 1920). En el *Expositor Bautista*, Pablo Besson contribuyó con estudios bíblicos de un carácter crítico que le dieron alce a la publicación.

<sup>8</sup> En sus comienzos la Convención reunía a las iglesias de Argentina, Uruguay y Paraguay.

<sup>9</sup> Iglesia Cristiana Evangélica

<sup>10</sup> ¿Tiene la mujer derecho a predicar el evangelio? Artículo de Axel Anderson publicado en el *Heraldo de Paz* de noviembre de 1943 (Saracco, 2019)

<sup>11</sup> Texto áureo refiere a un versículo de la Biblia relacionado con la lección y que era memorizado por los niños y niñas.

<sup>12</sup> Hemos podido acceder hasta las publicadas en el año 1958.

revistas) y las «Lecciones Bereanas<sup>13</sup>» que ofrecían la estructura de una lección bíblica para niños<sup>14</sup>. La revista, en sus inicios da cuenta de una esmerada edición gráfica en su frontispicio, letras capitulares e inclusión de ilustraciones.

Desde 1925 a 1932 el filántropo William Morris dirigió la revista *Albores* una publicación con sugerencias para el desarrollo de las escuelas dominicales. En enero de 1940 Roberto Clegg funda una revista con el mismo nombre haciendo referencia a aquella publicación y enfocada en la educación religiosa de los adolescentes y jóvenes. En 1955 Roberto Clegg se retira y la continúan publicando Los Hermanos Libres.

En 1943 surge la revista *Sendas de Luz* ante la imposibilidad y retraso que generaba la guerra en poder recibir las publicaciones que llegaban desde La Casa Bautista de Publicaciones (El Paso, Texas) que asistían a las escuelas dominicales. Por eso en 1943 se comienza a publicar por la Junta de Publicaciones de la Convención Bautista (Acta XXXVI, 1944).

En 1945 nace bajo los auspicios de la Conferencia Central de la América Latina de la Iglesia Metodista la revista *Educación Cristiana* para la guía de los dirigentes de la educación cristiana. En su saludo inicial del primer número sugieren que no se opondrán a todo aquello que signifique un progreso, “más aún, lo buscaremos aunque tengamos que rehacer nuestra mentalidad en esos asuntos” (A manera de saludo, 1945). De frecuencia trimestral y de 49 páginas el contenido de sus artículos no fue restrictivo de la educación cristiana; asuntos eclesiales, misionales y teológicos ilustran sus páginas. En el primer trimestre de 1972 se anuncia que se fusionará con la revista metodista *Orientación* y se dará inicio a una nueva publicación: *Encuentro*.

En agosto de 1950<sup>15</sup> comenzó a publicarse, por iniciativa de un grupo de adolescentes participantes de Los Embajadores del Rey<sup>16</sup> de la ciudad de Rosario, un folleto de cuatro páginas denominado *El Escudo*. La intención era disponer de un material que sirviera de guía para el trabajo de educación misionera que la Unión Femenil llevaba adelante con estos grupos. Con el correr del tiempo se fue agregando material y otros grupos constituidos de Embajadores comenzaron a solicitar ejemplares, primero de distintas regiones de Argentina y luego de Uruguay y Paraguay.

En 1953, la Comisión de Publicaciones de la Unión Femenil de América Latina designó a la revista *El Escudo* como publicación oficial de los Embajadores del Rey para los países de América Latina asumiendo la mayor parte de los costos de la publicación. Además, se determinó la frecuencia bimestral. El primer número internacional salió en enero-febrero de 1954 con 16 páginas. El contenido de la revista fundamentalmente

---

<sup>13</sup> Referencia a Berea, ciudad a la que fueron enviados Pablo y Silas, según relata el libro Hechos de los Apóstoles: “estos eran más nobles que los de Tesalónica, pues recibieron la palabra con toda solicitud, escudriñando diariamente las Escrituras, para ver si estas cosas eran así” (Hechos 17:11). En este sentido las «Lecciones Bereanas» son lecciones programáticas para escudriñar el texto bíblico diariamente.

<sup>14</sup> La misma consistía en: título de la lección, fragmento del texto bíblico, texto áureo, bosquejo, lecturas diarias para la semana (relacionadas con la lección), ubicación temporal y espacial, notas aclaratorias, enseñanzas de aplicación, preguntas para seguir indagando y ubicación doctrinal de la lección.

<sup>15</sup> Unos meses antes, en mayo de 1950 ante la visita del pastor Santiago Canclini de Buenos Aires, quien tuvo a su cargo un mensaje en ocasión de la graduación de los Embajadores del Rey, se compuso un primer boletín que retrataba la ocasión. Refiere Luisa Hawkins (2016) que fue mimeografiado tan mal que nadie pudo leerlo. El segundo boletín, ya con algo de experiencia y ayuda experta fue legible.

<sup>16</sup> Los Embajadores del Rey es una orden de formación misionera de niños y adolescentes de la Unión Femenil Misionera de la Convención Bautista del Sur de Estados Unidos. Los rangos son: aspirante, miembro, paje, escudero, caballero, embajador, embajador en servicio, embajador extraordinario, embajador plenipotenciario y consejero. Para iniciarse como aspirante se debe tener la edad mínima de 9 años y para ser consejero 17 años cumplidos. El pasaje de un rango de menor a mayor jerarquía requiere del cumplimiento de metas de formación bíblica y comunitaria en 5 ejes: mi vida, mi hogar, mi capítulo, mi iglesia y mi comunidad

proveía de sugerencias y recursos para las clases y programas de los Embajadores, noticias de otros grupos de Argentina y América Latina, campamentos y convenciones. Fundamentalmente, toda la publicación alentaba por medio de artículos y experiencias inspiradoras de las misiones mundiales, el afán misionero en los niños y adolescentes. El creciente interés por la revista y la mayor cantidad de material a incluir en ella, llevó a que en 1958 pasara a tener 24 páginas. Finalmente, al apartarse de la dirección de la revista Luisa Combs de Hawkins (quien acompañó desde los inicios la iniciativa de los muchachos), la revista fue incorporada a la Casa Bautista de Publicaciones (El Paso, Texas) junto a su ingente lista de publicaciones periódicas para la educación religiosa (Hawkins, 2016).

## Revistas académicas

El surgimiento de las publicaciones académicas en el campo evangélico llegó tardíamente. Esto ocurrió cuando las propuestas de educación teológica de los primeros Seminarios y Facultades de Teología avanzaban en una etapa de consolidación dentro del campo evangélico. Como señala B. Foster Stockwell, uno de los misioneros referente e impulsor de la literatura cristiana en Argentina, las primeras preocupaciones de las iglesias jóvenes de América Latina fueron la evangelización, la organización de la iglesia, la educación cristiana de la niñez y la juventud y la preparación para un ministerio nacional y eso se vio reflejado en el carácter de las primeras publicaciones.

En tal sentido, en el editorial del primer número de la revista *Cuadernos Teológicos* señala que ha llegado el momento en el que la teología debe ocupar un lugar más preponderante para el desarrollo espiritual e intelectual de las iglesias (Stockwell, 1950).

*El Predicador Evangélico*<sup>17</sup>, fue una revista que surgió de la Facultad Evangélica de Teología de Buenos Aires destinada a tratar las cuestiones propias de la predicación y el ministerio pastoral. De frecuencia trimestral, su primer número salió en julio de 1943. Comprendida dentro de un ideal ecuménico buscó ocuparse de la obra evangélica en general sin distinción de denominaciones procurando ser enteramente imparcial y objetiva en las apreciaciones.

A través de sus páginas se brindó a los lectores un panorama del pensamiento evangélico en cuanto al ministerio pastoral, la predicación y algunos aspectos de la administración de la iglesia. Las contribuciones eran mayormente del ámbito del Río de la Plata aunque se reproducían artículos o fragmentos de libros publicados en otras latitudes. Sugerencias para sermones y estudios bíblicos, reseñas de libros y noticias de interés para predicadores evangélicos completan las características ofrecidas por esta publicación.

En 1950 surge *Cuadernos Teológicos* de *El predicador Evangélico* bajo los auspicios de seminarios y facultades inter-denominacionales de Argentina, Cuba, México y Puerto Rico. Esta publicación puede considerarse la primera revista sobre el pensamiento teológico moderno desde el punto de vista protestante. En la nota editorial del primer número, B. Foster Stockwell la inscribe entre las desaparecidas *La Reforma* (Buenos Aires) y la *Revista Evangélica* (Santiago de Chile) (Stockwell, 1950).

*Cuadernos Teológicos* dio preferencia a contribuciones en español y portugués presentando artículos sobre Antiguo Testamento, Historia de la Iglesia y de la doctrina cristiana, dogmática y ética cristiana, teología práctica y el movimiento misionero y

---

<sup>17</sup>Si bien no es estrictamente una revista académica o de reflexión teológica merece ser incluida en esta categoría por ser la primera publicación surgida de una Facultad de Teología en Argentina.

ecuménico. Una nota distintiva de *Cuadernos* fue la apertura a publicar colaboraciones de diversas corrientes teológicas evangélicas, sin responsabilizarse de los juicios emitidos en las mismas. Por otro lado, esta revista permitió el acercamiento de los lectores especializados a algunos autores de Europa y Estados Unidos antes de que sus obras fuesen traducidas al español, tal es el caso de Paul Tillich, Oscar Cullmann, Karl Barth, Pierre Burgelin entre otros. Tanto *El Predicador Evangélico* como *Cuadernos Teológicos* cesaron su publicación en 1966.

En 1956 surge el anuario *Vox Evangelii* de la Facultad Luterana de Teología, que reúne la producción teológica de sus docentes y en algunos casos de los estudiantes (tesis de graduación). Al año siguiente nace *Ekklesia*<sup>18</sup>, revista luterana editada inicialmente por el Concilio Argentino de la Federación Luterana Mundial y luego por la Facultad Luterana de Teología. De frecuencia semestral, se publicaron en ellas artículos teológicos, traducciones de textos de Lutero, reseñas bibliográficas, documentos de la Federación Luterana Mundial, noticias del mundo luterano y ecuménico.

En 1969 se unen la Facultad Evangélica de Teología y la Facultad Luterana de Teología dando origen al Instituto Superior Evangélico de Estudios Teológicos. En 1970 nace *Cuadernos de Teología* con la intención de promover la reflexión teológica evangélica en América Latina, estimular el dialogo abierto con la actualidad. *Cuadernos* sale a llenar el vacío que dejaron *Cuadernos Teológicos* y *Ekklesia*. A lo largo de los años *Cuadernos* se erigió como una publicación de renombre en América Latina, teniendo contribuciones de los más destacados teólogos latinoamericanos. Se publicaron artículos de ciencias bíblicas, teología sistemática, historia y ciencias en correlación con la teología.

En el año 2003 ISEDET publica la revista *Visiones y Herramientas*, una publicación enfocada en teología práctica (predicación, cuidado pastoral, etc.) y en el año 2004 una revista sobre interpretación bíblica, *Journal of Latin American hermeneutics: Hermeneutics and Bible interpretation*. Ante el amplio desarrollo de la interpretación bíblica en América Latina y siendo que sus resultados han sido publicados mayormente en castellano y portugués, ISEDET se propuso incluir en una revista digital en inglés las traducciones de trabajos anteriores y nuevos artículos disponiéndolos para académicos y otras personas interesadas de habla inglesa. Con la paulatina disolución de ISEDET a partir de 2015, las publicaciones que producía esta casa de estudios cesaron definitivamente.

Con la incipiente organización del Archivo Histórico de la Iglesia Evangélica Metodista Argentina se inicia en el año 2003 la *Revista Evangélica de Historia* con la propuesta de incluir principalmente artículos inéditos de historia de las iglesias evangélicas de Argentina y de otros países de América latina sin distinción denominacional. Su formato es de 22x15 cm., con una extensión media de 200 páginas. Su propuesta inicial se vio reflejada en la calidad y diversidad de contribuciones recibidas a lo largo de los siete números publicados. El último número salió en el año 2012.

*Teología y Cultura* surge en 2004 por iniciativa personal de los teólogos evangélicos Alberto y David Roldán. Publicada en formato digital desde su inicio, logró establecerse como una publicación de referencia tanto por la calidad de las contribuciones de reflexión teológica, filosófica y social desde América Latina, como así también por la incorporación de estándares formales que permitieron que en el año 2018 fuera incorporada como categoría nivel 1 en CAICYT. A partir del año 2020 la revista se incorporó al proyecto del Instituto Wesley de la Universidad del Centro Latinoamericano

---

<sup>18</sup>El último número al que hemos tenido acceso es el no. 18 (año VIII) de diciembre de 1964.

(Rosario) pasando así a formar parte de las publicaciones de esta casa de estudios superiores metodista.

En 1997 surge en la Facultad de Teología de la Universidad Adventista del Plata (Libertador San Martín, Entre Ríos) y por iniciativa del Centro de Estudiantes y con el apoyo de la Administración la revista *Logos*. El crecimiento y difusión de esta publicación llevó a que en 2002 se convirtiera en una revista académica con arbitraje internacional. Vigente y en línea, cuenta con un consejo científico asesor internacional e interconfesional (Klingbeil y Blanco, 2002)

La *Revista Teológica* del Seminario Concordia de la Iglesia Evangélica Luterana Argentina comenzó a editarse en 1942 de manera trimestral. Entre sus propósitos se destacan proporcionar a pastores y laicos material útil para el estudio y servicio, promover el contacto entre las iglesias y el seminario y promover la crítica constructiva, fundamentada y responsable. Los últimos años ha migrado a un formato digital y el contenido de la revista se limita a recursos homiléticos para cada domingo según el leccionario trienal.

Otras iniciativas de publicaciones teológicas que no lograron sostenerse en el tiempo son *Apuntes Pastorales* (Seminario Internacional Teológico Bautista, 4 números entre 1981 y 1982), *Mnesis* (Instituto Bíblico Buenos Aires, dos números, 2006 y 2007) y *Aportes Teológicos* Seminario Internacional Teológico Bautista, (solo un número en 2007).

### **Revistas de ligas, federaciones y asociaciones inter-denominacionales**

Una de las primeras revistas de ligas y asociaciones de las que tenemos noticia es la *Guía del Hogar*, órgano de la Liga Argentina de Mujeres Evangélicas. Pero antes de ocuparnos de esta publicación es preciso señalar que si bien las misioneras que ingresaron al Río de la Plata desde finales del siglo XIX tenían una perspectiva abierta en torno al rol de las mujeres, se encontraron con la oposición de los líderes y pastores nacionales. De ahí que las mujeres del protestantismo rioplatense no accedieran a cargos directivos y de representación eclesial (Amestoy, 2012) y tuvieran un rol protagónico en obras de civilización y otros espacios no cuestionados (maestra, trabajadora social, música, gestión doméstica) (Barrón, 2022). Es en este contexto que debemos considerar el surgimiento de la Liga Argentina de Mujeres Evangélicas (1917) movimiento que reunía los grupos de mujeres de todas las congregaciones del país y de Mujeres Bautistas Argentinas (1929) reuniendo las sociedades de mujeres bautistas.

Las sociedades y ligas de mujeres eran espacios que permitían el ejercicio del liderazgo femenino para llevar a cabo las “obras de civilización” y *Guía del Hogar*, publicación mensual que nació como boletín de una hoja en junio de 1918 daba cuenta a través de sus páginas las actividades llevadas a cabo por la Liga Argentina de Mujeres Evangélicas. Esta publicación se consolidó a lo largo de los años en una revista de 32 páginas recibiendo la colaboración de mujeres miembros de la Liga, aunque también se publicaron notas de líderes varones. Todas las notas tienen firma. Las secciones principales de la revista tienen que ver con noticias propias de la Liga, una sección de estudio bíblico para el desarrollo de las reuniones de mujeres en las iglesias locales, hogar y niñez, una sección para señoritas y en ocasiones la publicación de algún libro en varias entregas. La revista, como canal de comunicación publicaba las resoluciones y actas de congresos, asambleas de la Liga, recursos para los distintos momentos del año eclesial, poesía y música.

Como ya mencionamos, Mujeres Bautistas Argentinas nace en 1929 con el nombre de Convención Femenil Misionera Bautista, aunque sus inicios pueden

remontarse a 1913 (Coconi, Mantelli y Rodríguez, 2019). A lo largo de los años fue cambiando su nombre, pasando por Convención Misionera de Mujeres Bautistas Argentinas – COMMEBA (1979), Mujeres Bautistas en Misión (1998) y finalmente desde 2007 y hasta la actualidad como Mujeres Bautistas Argentinas Asociación Civil. Durante los primeros años y hasta el surgimiento de *Quehacer Femenino*, las mujeres bautistas se comunicaban por medio de una hoja impresa de *El Expositor Bautista*, órgano de la Convención. *Quehacer Femenino* surge como un boletín de cuatro páginas en 1962, en 1967 pasa a tener 8 (ocho) páginas y a partir de 1976 se transformó en revista, la cual sigue vigente.

### *La Federación Evangélica y su Noticiero Evangélico*

En noviembre de 1919 surge en la ciudad de Buenos Aires la Federación Evangélica<sup>19</sup> cuyo objeto será “organizar y llevar a cabo en debida forma y unión de todos los elementos evangélicos de la ciudad la propaganda pública del evangelio al aire libre y en locales apropiados; acudiendo con sus coros, recursos musicales y predicadores....” (Estatuto de la Federación Evangélica, 1922). El 21 de noviembre de 1920, al cumplirse el primer aniversario de esta Sociedad nace la revista *Noticiero Evangélico*, órgano de la Federación Evangélica.

Una de las características singulares de esta publicación era la apelación a la unidad y al trabajo de evangelización en la vía pública, destacándose la agenda de movilizaciones, conferencias y otras acciones de la Federación. Asimismo, como otras publicaciones periódicas, presentaba obras religiosas en las sucesivas entregas. La página noticiosa retrataba lo acontecido en distintas iglesias (bautistas<sup>20</sup>, metodistas, de los hermanos), ligas y asociaciones. No faltaban los artículos de carácter controversial con la ciencia, comunismo, ateísmo y el catolicismo. Por otro lado, sus páginas reflejan el esfuerzo de un grupo de tenaces que con insistencia reclamaban el apoyo para el cumplimiento de los fines que la Federación se había trazado. Los últimos números de 1923 de *Noticiero Evangélico* dan cuenta del escaso apoyo a la Federación Evangélica, el preanuncio de su disolución y con ella el cese de la publicación.

### *Elevación, Cultura y Tribuna Evangélica*

Así como las sociedades de mujeres, los jóvenes también tuvieron la Federación Argentina de Ligas Juveniles Evangélicas y su órgano oficial de comunicación fue la revista *Elevación* surgida el 15 de marzo de 1927 de la que tenemos acceso hasta 1935. *Elevación* sintetiza el propósito y programa de la revista: “elevarnos espiritual e intelectualmente, y procurar la elevación de la juventud evangélica a un plano de mayor conocimiento de Cristo Nuestro Señor” (Editorial, 1927:1). De periodicidad mensual y 32 páginas, fue una revista de esmerada edición con variadas secciones comunes<sup>21</sup>.

---

<sup>19</sup>Promotores de esta Federación fueron, por un lado el pastor metodista Federico Barroetaveña, (participante argentino del Congreso de Panamá de 1916 organizado por Comité para la Cooperación de América Latina) y el laico metodista Nicolás A. Casullo, impulsores entre 1917 y 1918 del sofocado intento de nacionalización de la Iglesia Metodista Episcopal

<sup>20</sup>*El Expositor Bautista* reniega (sin nombrarlo) de la falta de seriedad de *Noticiero Evangélico* al tomar lo acontecido en las distintas iglesias y no citar el origen de la información recogida (EB, Cosas del Canje, 1921).

<sup>21</sup>Notas y comentarios, sección espiritual, páginas artísticas y literarias, galería de prohombres, escuela dominical, página para los padres, notas breves, himnología, página femenina, notas breves, información relacionada con la Federación, la revista y el quehacer eclesial, una sección bibliográfica y miscelánea.

En la misma línea de publicaciones juveniles se ubica la revista *Cultura*, surgida el 21 de abril de 1928 en la ciudad de Rosario, órgano del Centro Cultural Metodista de la Iglesia Norte (Sociedad Cristiana de Jóvenes de la mencionada iglesia). La revista se propuso satisfacer la necesidad de promover el perfeccionamiento moral y la cultura espiritual haciendo viva y eficaz la doctrina de Jesucristo. Con formato de tabloide, cuatro páginas y frecuencia mensual, esta publicación daba cuenta de las actividades del Centro Cultural y de las actividades de la iglesia local. A partir de 1930 suma dos páginas a su formato. Ya consolidada la publicación (como ha ocurrido con otras), fue cedida a la Federación Santafecina de Sociedades Evangélicas de Jóvenes, quienes la siguieron publicando como órgano oficial de dicha entidad a partir de octubre de 1932.

Asimismo, en 1945 surge *Tribuna Evangélica* como órgano de la juventud bautista argentina (en ese momento denominada Convención Juvenil Rioplatense). De frecuencia bimestral y 32 páginas, entre sus principios encontramos la defensa de la escuela laica y la libertad de conciencia y el combate contra la esclavitud moral del pecado. Quienes en su juventud contribuían con sus artículos en esta revista juventud se destacaron posteriormente en el liderazgo de las iglesias bautistas.

### *Pensamiento Cristiano*

Esta publicación surge en la ciudad de Córdoba en 1953, de frecuencia trimestral y un promedio de 80 páginas por cada número, extendiendo su publicación hasta el año 1985. Su programa se inicia con la intención de no invadir los terrenos de otras publicaciones, sino “presentar un panorama de lo que es el pensamiento cristiano actual, entendiéndose por tal, el que está basado en las Sagradas Escrituras. Su posición ha de ser la de aquellos que creen en la inspiración plenaria de la Biblia y en la obra expiatoria del Señor en la cruz (Pensamiento Cristiano, 1953). El contenido mayoritario de Pensamiento Cristiano esta signado por artículos de carácter bíblico-teológicos (algunos breves y otros más extensos) y reseñas bibliográficas de literatura teológica. Una peculiaridad de esta revista fueron los editoriales “Conversando con nuestros lectores” en los que se brindaba respuestas a las críticas y sugerencias recibidas a la publicación las cuales contribuyeron a su identidad en el medio evangélico. El director de la revista hasta el año 1975 fue Alejandro Clifford y desde entonces Samuel Escobar. Con agentes en diversos países la revista llegaba a su público a través de las librerías cristianas.

### *Certeza: la revista de la gente que piensa*

Publicada por Servicio Editorial para América y en colaboración con los grupos bíblicos universitarios latinoamericanos surge en 1959 desde Córdoba para América Latina la revista *Certeza: la revista de la gente que piensa*. Dirigida también por Alejandro Clifford y la colaboración de un grupo de teólogos latinoamericanos de la Comunidad Internacional de Estudiantes Evangélicos de América Latina enfocados en el trabajo con universitarios. Asumen que ante la creciente irreligiosidad y materialismo tanto entre las clases cultas como populares, *Certeza* actúa señalando a la juventud que Cristo tiene un mensaje para el Siglo XX. Así, los artículos de esta revista transitan temas como razón y fe, ciencia y religión, noviazgo y sexualidad, existencialismo, ateísmo y otros temas controversiales de la fe bíblica. Al igual que *Pensamiento Cristiano* promueve la comunicación con los lectores y en la primera página responde a opiniones, sugerencias y críticas. Una doble página central desarrolla en cada número breves notas editoriales; la sección bibliografía es temática en cada número de la revista brindando un amplio abanico de propuestas para cada asunto. *Certeza* se publicó hasta el año 1985.

### *Las publicaciones de ASIT*

En 1963 nace la *Asociación de Seminarios e Instituciones Teológicas* siendo su primer órgano de difusión un boletín dirigido por el Secretario Ejecutivo. Más adelante, en la necesidad de publicar las conferencias y participaciones en las Consultas bienales sobre Educación Teológica surge *Encuentro y diálogo* que se publicó desde 1984 hasta el año 2007. El Programa Unido de Psicología Pastoral (conocido en el ámbito de los seminarios como PUPP) entre otras iniciativas produjo la revista *Psicología Pastoral*, la cual tuvo nueve números entre los años 1972 y 1975. “El hombre ha caído en un mecanismo regresivo que lo lleva a formas primitiva de conductas” (...) “la vorágine de este siglo arrastra a los hombres por la vía de la violencia, la injusticia y el desamor y es difícil predecir hasta donde nos va a conducir” (León, 1972) señala en la nota editorial programática el psicólogo cristiano Jorge León, por lo tanto, se hace necesario el entrenamiento en el campo de la Psicología Pastoral. Perspectiva evangélica, profundidad científica y lenguaje sencillo fueron los pilares de esta publicación que tuvo una breve aparición y debió cesar por falta de fondos económicos.

### *La perspectiva ecuménica: Servicio Evangélico de Información, Testimonio Cristiano, Servicio de Informaciones Religiosase Iglesia y Sociedad*

En 1965 surge UNELAM<sup>22</sup> (Comisión Provisoria Pro Unidad Evangélica Latinoamericana) constituida por las federaciones nacionales de iglesias de Chile, Argentina, Uruguay, Brasil, Puerto Rico, México y Cuba con la intención de dinamizar en la multiplicidad de las denominaciones protestantes la dimensión ecuménica. En palabras de Emilio Castro, uno de sus primeros secretarios ejecutivos, el carácter «provisorio» indica que “no puede asumir representación por la mayoría del pueblo evangélico latinoamericano, y al mismo tiempo porque sus formas de expresión ecuménica son tentativas experimentales” (Cuadernos de Marcha, 1969).

En abril de 1966 comienza la publicación mensual del *Servicio Evangélico de Información* desde Montevideo con la función de transmitir noticias objetivas de distintas denominaciones y movimientos ecuménicos (ULAJE<sup>23</sup>, MEC<sup>24</sup>, CELADEC<sup>25</sup>, ISAL<sup>26</sup>, Evangelismo a Fondo, Peña Bíblica Universitaria, entre otras), resoluciones conclusivas de consultas, e información ecuménica a nivel global. A partir de 1971 se llegó a un acuerdo con el Centro de Publicaciones de la Iglesia Luterana y se comenzó a publicar desde las oficinas de Buenos Aires<sup>27</sup>.

*Testimonio Cristiano* (publicada por la Aurora, con el patrocinio de UNELAM) es una revista que surgió en julio de 1969 proponiéndose “en una época en que los temas teológicos y eclesiásticos han dejado de ser tabú para pasar a la discusión pública, es necesario que los miembros de las iglesias cuenten con un órgano de información fidedigno, que sea a la vez un instrumento de formación” (Testimonio Cristiano, 1969: 1). Esta revista busca ampliar el horizonte y acrecentar las condiciones para el testimonio. La vida moderna requiere mayor contacto con las cuestiones vitales que ofrece un sermón

---

<sup>22</sup> UNELAM se disuelve en 1982 dando paso al surgimiento del CLAI (Consejo Latinoamericano de Iglesias)

<sup>23</sup> Unión Latinoamericana de Juventudes Evangélicas

<sup>24</sup> Movimiento Estudiantil Cristiano

<sup>25</sup> Consejo Latinoamericano de Educación Cristiana

<sup>26</sup> Iglesia y Sociedad en América Latina

<sup>27</sup> No tenemos certeza sobre la fecha de cese de este boletín habiendo tenido acceso al n°42 de mayo de 1971 como último número consultado.

dominical. Por eso, esta revista asume esa finalidad en su propuesta. Aunque los dos primeros números fueron «de prueba», se publicaron materiales que mostraban la intencionalidad de la revista y al mismo tiempo motivaban las opiniones y sugerencias de los lectores que alimentaran la orientación de la misma.

Finalmente en 1972 en la publicación del primer número se plasma la unión de dos proyectos, el de UNELAM y la intención de publicar una revista de Editorial La Aurora. Se publicó de manera irregular hasta 1977 y cada número de la revista fue temático. Finalmente, una nueva etapa se inicia en 1978 con la colaboración de Editorial La Aurora y el Departamento de Comunicaciones del Consejo Mundial de Iglesias y *Testimonio Cristiano* pasa a ser la edición en castellano de OneWorld (publicación ecuménica del CMI).

El *Servicio de Informaciones Religiosas* publicado por el Departamento de Publicaciones de ISEDET (Instituto Superior Evangélico de Estudios Teológicos) surge en octubre de 1977. De frecuencia mensual y distribución gratuita condensaba información religiosa del ámbito local e internacional. Con el paso del tiempo, la publicación asumió una perspectiva teológica de opinión y un definido posicionamiento en torno a coyunturas políticas y sociales (derechos humanos, Malvinas, juicio a las juntas, indulto a los militares, democracia, entre otras). A partir de febrero de 1987 se lanza como revista<sup>28</sup>.

Por último, mencionaremos dos publicaciones de la nueva vertiente ecuménica vinculadas a la teología de la liberación en el ámbito protestante: *Cristianismo y Sociedad* y *Cuadernos de Cristianismo y Sociedad*. Ambas publicaciones respondían al Movimiento Iglesia y Sociedad en América Latina (ISAL) surgido en 1961. Señala Amestoy (2011) que este grupo:

Reunió a un grupo ecuménico formado por los más elocuentes intelectuales y pensadores del protestantismo, entre los que se destacaron: Valdo Galland, Jorge César Mota, Richard Shaull, Emilio Castro, José Míguez Bonino, Rubem Alves, Julio de Santa Ana, Gonzalo Castillo, Jether Ramalho, Raúl Macín. De sus aportes surgiría fines de la década de 1960, la “Teología de la liberación” en el ámbito protestante.

*Cristianismo y Sociedad* se comenzó a editar en Uruguay en 1963 y a partir del golpe de estado en ese país en 1973 comienza a publicarse en Buenos Aires en la casa editorial Tierra Nueva hasta 1980. En tanto, *Cuadernos de Cristianismo y Sociedad* comienza a publicarse en Buenos Aires en 1974, revista que proveía información y documentación en algunos casos reproducida de otros servicios de prensa en torno a los movimientos de lucha por la liberación latinoamericana.

## Conclusión

A lo largo de este trabajo hemos querido brindar una aproximación panorámica al complejo mundo de las publicaciones periódicas del campo evangélico. Hemos pasado por las primeras hojas sueltas publicadas para satisfacer las primeras necesidades comunicativas de los colonos de las iglesias del trasplante, a revistas con preocupaciones acerca del «desarrollo espiritual» de sus miembros y promediando el siglo XX

---

<sup>28</sup>No tenemos certeza sobre la fecha de cese de este revista habiendo tenido acceso al n°122/123, de julio/agosto de 1990 como último número consultado.

observamos el surgimiento de publicaciones que estableciendo un diálogo con la sociedad y otras disciplinas académicas enriquecieron el intercambio en el plexo evangélico. Queda como desafío seguir indagando en ellas para recuperar desde el análisis histórico las tramas complejas del protestantismo.

## Bibliografía

- “A manera de saludo” (1945). En *Educación Cristiana* (año1, no. 1)
- “Editorial” (1883). En *El Estandarte* (11 de mayo)
- “Editorial” (1892). En *El Estandarte* (7 de enero)
- “Editorial” (1927). En *Elevación* (año1, no. 1)
- Acta XXXVI de la Convención Bautista Rioplatense* (1944)
- Amaya, Ismael (1962). *El periodista evangélico*. Kansas City: Casa Nazarena de Publicaciones.
- Amestoy, Norman Rubén (2011). “De la crisis del modelo liberal a la irrupción del movimiento Iglesia y Sociedad en América Latina (ISAL)”. *Teología y Cultura*, no. 13. [https://teologiaycultura.ucel.edu.ar/wp-content/uploads/2020/10/TyC\\_8-13\\_NormanRubenAmestoy\\_Crisis-modelo-liberal-a-ISAL.pdf](https://teologiaycultura.ucel.edu.ar/wp-content/uploads/2020/10/TyC_8-13_NormanRubenAmestoy_Crisis-modelo-liberal-a-ISAL.pdf)
- Amestoy, Norman Rubén (2012). “Las mujeres en el protestantismo rioplatense 1870-1930”. En *Franciscanum* (vol. 54, no. 157). [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0120-14682012000100003](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-14682012000100003)
- Artundo, P. M. (2010) “Reflexiones en torno a un nuevo objeto de estudio: las revistas” [En línea]. *IX Congreso Argentino de Hispanistas, 27 al 30 de abril de 2010, La Plata. El hispanismo ante el bicentenario*. Disponible en Memoria Académica: [http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab\\_eventos/ev.1028/ev.1028.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.1028/ev.1028.pdf)
- Barrón, Elsa Viviana (2022). “Creencias y controversias: el liderazgo de la mujer en las iglesias evangélicas”. En *Protesta y Carisma* (vol. 2, no. 4). <http://www.revistaprotestaycarisma.cl/index.php/rpc/article/view/38/60>
- Besson, Pablo (1920). “Periodismo evangélico rioplatense”. En *El Expositor Bautista* (año 13, no. 2)
- Canclini, Arnoldo (1958). *Manual de periodismo evangélico*. Córdoba: El Amanecer.
- Casullo, Nicolás A. (1911). “Periodismo evangélico”. En *El Estandarte evangélico*, noviembre.
- Coconi, Elba, Nora Mantelli y Graciela Rodríguez Mantelli (2019). *Mujeres Bautistas Argentinas Asociación Civil: 1929-2019*. Buenos Aires: Mujeres Bautistas Argentinas.
- Conference on World Literacy and Christian Literature, March 22 and 23, New York* (1942).
- Cuadernos de Marcha* (1969) (no. 26)
- Delgado, V.; Rogers, G, editoras (2016). *Tiempos de papel : Publicaciones periódicas argentinas (siglos XIX-XX)*. La Plata : Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. (Estudios/Investigaciones; 60). En Memoria Académica. Disponible en: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.488/pm.488.pdf>
- Delgado, Verónica; Mailhe, Alejandra; Rogers, Geraldine, coordinadores (2014). *Tramas impresas: Publicaciones periódicas argentinas (XIX-XX)*. La Plata : Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. (Estudios/Investigaciones ; 54) Disponible en: <http://www.libros.fahce.unlp.edu.ar/index.php/libros/catalog/book/33>

- Echeverría, Rosa María (1966). "Revista" en *Gran enciclopedia del mundo* (vol. 16, p. 514). Bilbao, Durvan.
- El Evangelista* (1877). (no. 1, septiembre).
- Estatuto de la Federación Evangélica (1922). En *Noticiero Evangélico* (año 2, no 22,)
- Franco, Juan Pablo et al (1970). "Fichas censales de diez iglesias de inmigración". En Villalpando, Waldo Luis (ed.), *Las iglesias del trasplante: protestantismo de inmigración en la Argentina*. Buenos Aires: Centro de Estudios Cristianos.
- Girbal-Blacha, Noemí M. (2015) "Revistas" en Biagini, Hugo E. (dir.) *Diccionario de pensamiento alternativo*. Adenda. Buenos Aires, Biblos
- Grant, William Denis (1991). "Historia de la Iglesia Presbiteriana San Andrés en Argentina. Capítulo 12". En *Revista Iglesia Presbiteriana San Andrés* (no. 6, nov-dic)
- Grenfell, David (1962). *Publicaciones periódicas y seriadas: su tratamiento en las bibliotecas especializadas*. Washington, Unión Panamericana, OEA
- Hawkins, Luisa Combs de (2016). *Mi vida en mi patria adoptiva: 51 años en Argentina*. Buenos Aires: Mujeres Bautistas Argentinas.
- Klingbeil, Gerald A. y Marcos G. Blanco (2002). "Desde el pasado, en el presente y hacia el futuro". En *Davar-Logos* (año 1, no. 1)
- La misión mundial de la iglesia: informe oficial de la Conferencia el Consejo Misionero Internacional realizado en Tábaram, Madrás, India, Diciembre 12-29 de 1938* (1939). Buenos Aires: La Aurora.
- León, Jorge (1972). "Editorial". En *Psicología Pastoral* (año1, no. 1)
- Rodríguez, José M. (1920). "Las revistas evangélicas". En *El Expositor Bautista* (año 13, no. 2)
- Pensamiento Cristiano* (1953). (año1, no. 1)
- Rebolledo Fica, Eunice Noemí (2016). *La construcción de la ciudadanía en el discurso pedagógico del protestantismo liberal: revista La Reforma (1901-1932)*. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba.
- Ritson, John (1915) *Christian literature in mission fields*. Edimburg: Continuation Committee of the World Missionary Conference, 1910.
- Rogers, G. (2018). "Publicaciones periódicas del siglo XX: aspectos emergentes, miradaslatinoamericanas". *Catedral tomada*, 6 (11), 1-12. En Memoria Académica. Disponible en: [http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.11456/pr.11456.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.11456/pr.11456.pdf)
- Rycroft. W. Stanley (1942). *Sobre este fundamento: realizaciones y oportunidades de la obra evangélica en la América Latina*. Buenos Aires: La Aurora.
- Saracco, J. Norberto (2019). *Pentecostalismo argentino: origen, teología y misión (1909-1990)*. Buenos Aires: FADEAC-FIET.
- Stockwell, B. Foster (1950). *Cuadernos Teológicos* (año 1, no.1)
- \_\_\_\_\_ (1968). "La literatura cristiana inherente en nuestro programa misionero" En *Respuesta a una vocación: Comisión Rioplatense de Literatura Cristiana 1943-1968*.
- Strachan, R. Kenneth (s.f). "Un programa de literatura evangélica para el mañana". En *Así nació Leal*. Literatura Evangélica para América Latina.
- Testimonio Cristiano* (1969) (no. 1)
- The Story of the Religious Tract Society (1898)
- Turcatti, Dante dir. (2013). *La prensa de la inmigración europea en Uruguay (1860-1960)*. Montevideo: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.
- Udelar. <https://www.historiadelaslenguasenuruguay.edu.uy/271/descargar.html>

Ure, Ruth (1946). *The Highway of print: a World-Wide study of the production and distribution of Christian literature*. New York: Friendship Press.

Vago, Ismael A. (1949) Estandarte Evangélico (año 66, no. 5)