



.UBA odontología
FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

Fuentes de información para el control de autoridades de nombres personales en la Odontología argentina

Mgter. Julio Díaz-Jatuf

Jefe de Procesos Técnicos Biblioteca “Prof. Dr. José Arce”
Facultad de Odontología - Universidad de Buenos Aires
Marcelo T. de Alvear 2195 – Subsuelo “A”
CE julio.diazjatuf@odontologia.uba.ar - diazjatuf@gmail.com

Línea de investigación: Control de autoridades

Resumen

Los catálogos de bibliotecas en cualquier soporte, siempre han sido el medio por excelencia de accesibilidad a la colección de dichas instituciones y una vía posible para el necesario control de autoridades determinada por la producción científica-técnica de sus autores, actualmente favorecidas por los sistemas de búsqueda y recuperación de la información brindadas por las nuevas tecnologías.

En este trabajo se presentan soluciones a los problemas de normalización que actualmente poseen algunas entradas de la Biblioteca “Prof. Dr. José Arce” de la Facultad de Odontología, Universidad de Buenos Aires (en adelante, UBA) en algunos nombres personales de autores odontólogos, focalizándose con mayor precisión en las fuentes de información necesarias y usadas para ayudar a detectar su correcta normalización dentro del control de autoridades, con el objeto de dinamizar los servicios técnicos en las bibliotecas argentinas especializadas en la temática y contribuir al necesario Control Bibliográfico Nacional a través de la cooperación.

Palabras claves:

Control de autoridades personales – Fuentes de información – Odontología – Puntos de Acceso – Universidad de Buenos Aires

1. Introducción

El control de autoridades es el proceso sistemático de mantener una consistencia de la forma usada para representar un punto de acceso de autor, título o materia en un catálogo bibliográfico, mostrando además las relaciones existentes entre dichos puntos de acceso, y de esta forma elaborar un registro consistente y confiable, que en su conjunto se denomina catálogo de autoridad, esencial en toda biblioteca. Es la normalización de los puntos de acceso que favorecen a la recuperación de la información más pertinente y necesaria para/por el usuario, pues la falta de ella baja la eficiencia en la recuperación de la información y además, llevada de la mejor manera, facilita el intercambio de datos de forma normalizada y de calidad para la colaboración con otras bibliotecas a nivel mundial. Esta acción permite una correcta identificación de los diferentes ítems y reunir todos los documentos bajo una misma entrada, encontrándose en constante relación con las Reglas de catalogación que se adoptan, constituyendo así el pilar básico de los catálogos bibliográficos en cualquier entorno ayudando a identificar correctamente las obras dentro de las bibliografías nacionales. Las operaciones que se deben establecer en el trabajo de construcción del control de autoridades, según Taylor (1992) es: identificar la autoridad, crearla, establecer las referencias pertinentes para cada caso: equivalencias, jerárquicas y/o asociativas, elaborar el registro pertinente y mantener el catálogo de autoridades. Todo ello conlleva un elevado de investigación en la labor intelectual y el costo en mantener dicho catálogo.

Toda biblioteca universitaria debe brindar a su comunidad servicios de alta calidad y sus catálogos en cualquier soporte son uno de ellos a través de toda la información que deben contener los registros bibliográficos que componen dichos instrumentos, mediante la correcta aplicación de sus normas, formatos de ingresos y diversos controles que los mismos deben cumplir, como es el de autoridades

(personales, títulos, materias y entidades) y como bien lo detalla Herrero-Pascual (1999: 130):

En principio, y según las directrices del CBU, los ficheros de autoridades los deben crear las bibliotecas u otras agencias bibliográficas nacionales, pero es muy importante el papel de bibliotecas universitarias y locales para la información sobre autoridades locales y regionales. Estos centros suelen utilizar un sistema mixto basado en establecer sus propias autoridades cuando no están en otros ficheros de autoridad de más alto nivel.

La Facultad de Odontología de la Universidad de Buenos Aires, inaugurada en 1946, además de constituir una unidad académica formativa de excelencia, posee un Hospital Escuela que brinda servicios de atención a toda la comunidad al igual que sus cátedras, brindando una producción científica-académica a nivel mundial. Como lo establece Díaz-Jatuf (2013) la Biblioteca “Prof. Dr. José Arce” inició sus actividades en junio de 1952, separándose de la dependencia que compartía con la Biblioteca de la Facultad de Medicina, contando en su momento con escaso material bibliográfico, el cual, al incrementarse motivado por su traslado en el año 1955 a un local cedido por el Hospital Escuela “José de San Martín”, comenzó con su problema de organización de la información. En el año 1958 cambia nuevamente de locación, ocupando el local dejado por el Curso de Laboratoristas Dentales y finalmente en el año 1964 lograr su instalación definitiva en la Facultad. En el segundo semestre de año 1966, la Comisión Ley 11.333 art. 6º, da comienzo a las obras que culminaron en 1971, ocupando el local del Decanato actual y luego su traslado a su ubicación actual de subsuelo. La Biblioteca al ser referente en el área odontológica, por su antigüedad y colección en todos los soportes que posee, su centro dentro del procesamiento de sus materiales se proyecta en la organización y procesamiento de la información disciplinar como temática principal.

Uno de los teóricos sobre la temática Schiemer (1980: 602), define el control de autoridades como

la operación que consiste en la determinación de los puntos de acceso y en el registro de las decisiones que se han tomado para su elección. El control

de autoridades, según esta autora, comprendería tres grandes actividades: a) la recopilación, registro y mantenimiento de los datos de autoridad; b) la verificación de dichos datos y c) la utilización de formas establecidas y autorizadas como puntos de acceso en el catálogo de la biblioteca.

La biblioteca de la Facultad de Odontología “Prof. Dr. José Arce”, desde los años 1970 aproximadamente, siempre ha llevado un registro en sus fichas manuales en el catálogo principal de autores de un control de autoridades detallando principalmente las variantes del nombre con referencia de *véase además*. A partir del año 1995 comienza el proceso de reconversión de los catálogos de manual al automatizado y es allí dónde con mayor rigor se continua con el proceso de identificación de los autores personales, detectando ahí la falta de instrumentos confiables para ayudar a esa tarea.

2. Autoridades personales en la odontología argentina: sus problemas

Al momento en que los profesionales de la información del área de Procesos Técnicos de la Biblioteca “Prof. Dr. José Arce” comienza el proceso de reconversión de los ficheros manuales en la automatización de los mismos, detectaron las siguientes problemáticas en relación al control de autoridades de nombres personales:

- La carencia de un catálogo propio, especializado y normalizado de control de autoridades, a pesar de figurar algunas fichas de referencia en el catálogo manual general de la biblioteca.
- Carencias, falencias y falta de normalización de referencias y llamadas en las fichas de autoridades.
- Validación de las autoridades personales realizadas de forma incorrecta provocando problemas de recuperación de la información.
- Falta de unicidad y consistencia en los puntos de acceso de los nombres personales a partir de diferentes variantes de los autores odontológicos

argentinos en los distintos formas y formatos de comunicación (monografías, tesis, informes, artículos de publicaciones periódicas, videos, etc.)

- Falta de instrucciones claras a los autores para utilizar una sola forma de nombre al publicar sus investigaciones, no considerando el tema de la afiliación institucional a partir de la resolución del Consejo Superior UBA n° 6157/16.
- Inexistencia de un fichero de autoridades en UBA que normalice las formas de entrada de los nombres de sus autores.
- Mujeres con apellidos de solteras y de casadas.
- Familias o mismos apellidos. (Ejemplo de las materias “Ortodoncia/ortopedia”, sobre 36 registros monográficos)

Guardo,

Antonio J., 1909-1999

- Antonio J., h.

Carlos Alberto

Carlos Ricardo, 1945-1995

- Carlos R.

Luis Jorge

Ricardo César, 1908-1984

- César R.
- Ricardo C.
- Víctor R.

LIBROS

D4. G93a
Guardo, Antonio J. h.
Anomalías verticales en ortodoncia. -- Buenos Aires : Universidad de Buenos Aires. Facultad de Ciencias Médicas. Escuela de Odontología, 1943. 152 p. : fot. ; 24 cm.
[Ver más](#)

LIBROS

D3. D752d
Doxtater, Lee Walter - Quiroga, José María - Bizzozero, Guillermo A. - Guardo, Ricardo César
Dentaduras completas y parciales. -- Buenos Aires : UTEHA, 1940. 329 p. : fot. ; 25 cm.
[Ver más](#)

LIBROS

D41. G914o
Guardo, Carlos R.[Carlos Ricardo]
Ortopedia maxilar : atlas práctico. -- 1a. ed. -- Buenos Aires : Científica Interamericana, 1987. 219 p. : il. ; 25 cm.
ISBN: 950-9428-09-4
Ejemplar dedicado a la Biblioteca de la Facultad de Odontología-UBA por el autor.
[Ver más](#)

LIBROS

D4. G93t2
Guardo, Antonio J.
Temas de ortodoncia. -- 2a. ed. -- Buenos Aires : El Ateneo, 1960. v. : il., fot. ; 23 cm.
La biblioteca posee: v.1-2.
[Ver más](#)

LIBROS

D4. G93t
Guardo, Antonio J.
Temas de ortodoncia. -- Buenos Aires : [s.n.], 1953-1955. 4 v. : il., fot. ; 23 cm.
[Ver más](#)

LIBROS

D4. G93o
Guardo, Antonio J. - Guardo, Carlos R.[Carlos Ricardo]
Ortodoncia. -- 1a. ed. -- Buenos Aires : Mundi, 1981. 798 p. : 26 cm.
[Ver más](#)

LIBROS

D4. G93om
Guardo, Carlos Ricardo - Bublitz, Carlos
Ortodontia - manual de introdução a técnica do arco de canto (edgewise) : diagnóstico, aparelho de ortodontia, instrumental, técnica de correção. -- Porto Alegre : [s.l.], 1985. 265 p. : il., fot. ; 23 cm.
[Ver más](#)

LIBROS

D4. G93m
Guardo, Antonio J.
Manual de ortodoncia : ortopedia odontológica. -- Buenos Aires : El Ateneo, 1967. 447 p. : il., fot. ; 24 cm.
[Ver más](#)

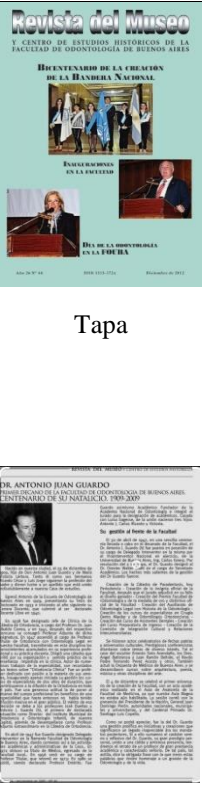
*Ejemplos extraídos del catálogo en línea de la Biblioteca “Prof. Dr. José Arce”
de apellidos familiares o parecidos*

Esta falta de uniformidad en la forma de entrar los nombres de los autores a la base de datos trae consigo graves consecuencias al cálculo real de la producción científica de los propios autores, a la visibilidad de estos a través de los indicadores de producción científica y de sus centros, a nivel nacional e internacional; también dificulta la recuperación de las publicaciones y de las citas por ellas recibidas, entre otras dificultades, como la no correspondencia de los resultados de búsqueda con los criterios establecidos por el usuario.

El objetivo fue establecer y unificar puntos de acceso idénticos que están expresados de distintas formas con variantes del nombre y sinonimia, pero para ello se necesitaba fuentes confiables de consulta sobre dichos autores.

3. Fuentes de información para el control de autoridades de nombres personales en la Odontología argentina

En palabras de Romanos de Tiratel (2000: 16) las fuentes de información son “la suma de elementos disponibles que contienen un conjunto de símbolos con la capacidad de significar, registrados en cualquier soporte, con el potencial de poder recuperarse para satisfacer una necesidad del usuario de la biblioteca”. Lograr identificar dichas fuentes y hacer un correcto uso de ellas no es tarea fácil, pero la especialización en la disciplina temática de cada biblioteca es tarea del profesional de la información para llegar con éxito a ellas. Después de investigar sobre ellas se llegaron a los siguientes repertorios:

Ilustración	Repertorio	Características
 <p data-bbox="389 1368 443 1397">Tapa</p> <p data-bbox="325 1865 507 1939">Ejemplo de nota aniversario</p>	<p data-bbox="587 1122 778 1151">ISSN: 0327-2745</p> <p data-bbox="587 1171 970 1312">Revista del Museo de la Facultad de Odontología de Buenos Aires</p> <p data-bbox="587 1335 959 1411">TI.CLAVE ABREV: Rev Mus Fac Odontol B Aires</p> <p data-bbox="587 1429 1018 1505">RESPONSABLE: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Odontología. Museo, Buenos Aires (AR)</p> <p data-bbox="587 1565 890 1594">FECHA PUB.: 1986-1991</p> <p data-bbox="587 1659 1018 1827">REL.POSTERIOR: cont. c.: Revista del Museo y Centro de Estudios Históricos de la Facultad de Odontología de Buenos Aires (Reg. 616)</p> <p data-bbox="587 1845 1002 1921">FRECUENCIA: semestral, 2 nos. por vol., 1 vol. por año</p> <p data-bbox="587 1939 986 2016">EXISTENCIAS: 1986 vol.1 ; 1987 vol.2 ; 1988 vol.3 ; 1989 vol.4 ;</p>	<p data-bbox="1050 1066 1337 1877">Esta publicación presentó casi desde sus comienzos un obituario en la parte final, en la que su director con empeño siempre trabajó en forma conjunta con el Archivo de la Facultad de Odontología para corroborar los datos personales y producciones intelectuales.</p> <p data-bbox="1050 1899 1337 1989">También presenta información o</p>



Ejemplo de obituario

1990 vol.5 ; 1991 vol.6

ISSN: 1515-372X

Revista del Museo y Centro de Estudios Históricos de la Facultad de Odontología de Buenos Aires

TI.CLAVE ABREV: Rev Mus Cent

Estud Hist Fac Odontol B Aires

RESPONSABLE: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Odontología. Museo y Centro de Estudios Históricos, Buenos Aires (AR)

FECHA PUB.: 1992-

REL.ANTERIOR: cont. de: Revista del Museo de la Facultad de Odontología de Buenos Aires - ISSN: 0327-2745 (Reg. 363)


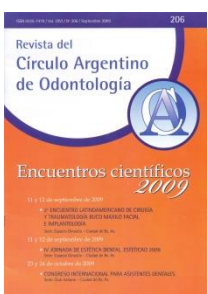

FRECUENCIA: semestral, 2 nos. por vol., 1 vol. por año

EXISTENCIAS: 1992 vol.7 ; 1993 vol.8 ; 1994 vol.9 ; 1995 vol.10 ; 1996 vol.11 ; 1997 vol.12 ; 1998 vol.13 ; 1999 vol.14 ; 2000 vol.15 ; 2001 vol.16 ; 2002 vol.17 ; 2003 vol.18 ; 2004 vol.19 ; 2005 vol.20 ; 2006 vol.21 ; 2007 vol.22 ; 2008 vol.23 ; 2009 vol.24 ; 2010 vol.25 ; 2012 vol.26 ; 2013 vol.27 ; 2014 vol.28(46)

aniversarios de personalidades destacables de la odontología argentina. Con las mismas características.

Tuvo un cambio de título y lamentablemente se encuentra cerrada

Esta obra se comenzó a usar en la biblioteca como fuente de control de autoridades a partir de 1998 (Díaz-Jatuf y Pereira, 2011)

  <p>Ejemplos de otras revistas especializadas con obituarios o conmemoraciones.</p>	<p>Obituarios en otras revistas nacionales, impresas o en línea. principalmente de asociaciones y facultades como:</p> <p>Revista de la Asociación Odontológica Argentina, Revista del Círculo Odontológico Argentino, Revista de la Facultad de Odontología de la Universidad Nacional de Córdoba, etc.</p>	<p>Estas fuentes son relevantes principalmente cuando recuperar autores personales de las diferentes provincias, con sus producciones científicas</p>
	<p>Otros catálogos: Muchas bibliotecas de facultades de Odontología al desprenderse de la Facultad de Medicina o de Ciencias Médicas, han llevado por ejemplo catálogo de Biografías de autores con datos personales y producciones (como la Biblioteca de Facultad de Medicina de UBA)</p>	<p>Estos tipos de ficheros contienen una gran riqueza, principalmente en los datos biográficos de autores fallecidos, muchas veces acompañados de obituarios de diarios.</p>
 <p>Ejemplos de obituarios</p>	<p>Redes sociales (Facebook, Twitter, Instagram, etc.)</p>	<p>Hoy constituyen una fuente confiable si la información emerge de forma institucional y corroborada.</p>

de Facultad de Odontología (UBA) distribuidos por Facebook		
--	--	--



Foto 1. Antiguo fichero de Escuela de Odontología dónde se encuentra la información de la producción científica odontológica de 1920 a 1955 aproximadamente, ubicado en la Biblioteca de Facultad de Medicina (UBA), Paraguay 2155, 4º piso. En letrero dice: “Catálogo Escuela de Odontología” (Foto del autor)



Foto 2. El material registrado en dicho catálogo da testimonio de la producción nacional para ayudar a recuperar autores argentinos y hacer una correcta identidad de/sobre los mismos. En letrero dice: “Catálogo Escuela de Odontología” (Foto del autor)



Foto 3. Otro fichero que la Biblioteca de Facultad de Medicina (UBA) posee en su 4° piso y que pueden ayudar a identificar correctamente la producción odontológica nacional. En carteles dice: “Biografiados desde 1961” y “Biografiados anteriores a 1961” (Foto del autor)



Foto 4. Otros ficheros que la Biblioteca de Facultad de Medicina (UBA) posee en su 4° piso y que pueden ayudar a identificar correctamente la producción odontológica nacional. En carteles dice: “*Antecedentes desde 1961*” y “*Adscripciones Carreras docentes anteriores a 1961*” (Foto del autor)

4. Reflexión final

El tratamiento del control de autoridades de autores odontológicos es complejo, como toda labor intelectual que se lleva a cabo en el área de procesos técnicos, en la confección de este tipo de herramientas pues involucra muchas variables de estudio para el tratamiento de la misma, pero conocer las fuentes correctas para la identificación es la clave, pues servirá para su aplicación en los actuales repositorios institucionales. La propuesta presentada es práctica, económica y viable, que se ahorrará mucho tiempo y recursos al momento de compartirlo con otras bibliotecas especializadas en la temática, a lo cual Martínez-Tamayo y otras (1997: 95) ya hablaron de la importancia de la cooperación interbibliotecaria entre las bibliotecas nacionales, pero que se puede/debe

aplicar a las especializadas también:

los procesos técnicos compartidos permiten alcanzar una mayor producción de registros, tanto de autoridad como bibliográficos, una calidad garantizada por el uso de normas y procedimientos comunes y periódicamente revisados, una eficacia basada en la sustancial reducción de la carga de trabajo, de los tiempos y de los costos, un ámbito ideal para que los bibliotecarios de procesos técnicos, liberados de las tareas rutinarias, dediquen sus esfuerzos a discutir la solución de problemas, se capaciten y capaciten a otros colegas, influyan decisivamente en el medio profesional mediante la normalización y recomendación de buenas prácticas bibliotecarias y exploren nuevas formas de acceso a la información.

Formar en control de autoridades es parte esencial en la formación bibliotecológica de los profesionales y esencial para favorecer mejores servicios en todo tipo de bibliotecas, como lo establece Díaz-Jatuf y Siqueira (2021: 71) *“No olvidar a la educación como factor fundamental para transformar y educar en los nuevos entornos, especialmente en los desafíos cotidianos que nos impone los tiempos modernos”* (Traducción del autor); recordando siempre lo que establece Díaz-Jatuf y Appella (2021: 137) que:

Las bibliotecas deben constituir siempre un compás que acompañen los diferentes procesos sociales, políticos y culturales que las sociedades experimentan y las variadas realidades que van mutando de forma cotidiana; son los profesionales de la información los principales intérpretes de no estar ajenos a dichos procesos con el objeto de lograr ayudar a las diferentes comunidades a las que brindan sus servicios, principalmente las más vulneradas, y fortalecer la conformación de una ciudadanía equitativa e inclusiva.

En la Biblioteca “Prof. Dr. José Arce” los años de trabajo con autoridades personales en Odontología a través de la localización de sus fuentes para una correcta identificación, ayudaron en forma considerable a normalizar muchas entradas regulando los puntos de acceso en los catálogos, ayudado por los diferentes formatos y sistemas de

procesamiento que colaboraron a dicha labor, aportando humildemente así al Control Bibliográfico Nacional desde un ámbito universitario.

Referencias bibliográficas

Díaz-Jatuf, Julio. (2013). **Personal directivo de la Biblioteca de la Facultad de Odontología de la Universidad de Buenos Aires. Construyendo historia institucional** [Póster científico]. En *9a. JUBA: Jornadas de Bibliotecas y Centros de Documentación de la Universidad de Buenos Aires*. <http://eprints.rclis.org/19976/1/AOO-IV.pdf>

Díaz-Jatuf, Julio y Pereira, Claudia. (2011). **Cronología de la evolución de los procesos técnicos en la biblioteca "Prof. Dr. José Arce" de la Facultad de Odontología de la Universidad de Buenos Aires: período 1995-2010** [Póster científico]. En *7a JUBA: Jornadas de Bibliotecas y Centros de Documentación de la Universidad de Buenos Aires*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. <http://eprints.rclis.org/16056/1/Poster%20AAOO.pdf>

Díaz-Jatuf, Julio y Siqueira, Thiago Giordano de Souza. (2021). **Pensar (e repensar) a pandemia a partir da Biblioteconomia Social**. En G. Terra de Melo, T.L. Trindade y T.G.S. Siqueira (Org.). *Papel social da informação: arquivos, bibliotecas e museus* (p. 57-73). Editora da Universidade Federal do Amazonas. <https://rii.ufam.edu.br/bitstream/prefix/5974/2/E-book%20-%20Papel%20social%20da%20informa%c3%a7%c3%a3o.pdf>

Díaz-Jatuf, Julio y Appella, Viviana. (2021). **Usuarios en comunidades vulnerables. Bibliotecología social y experiencia universitaria docente argentina**. En A. Sousa da Silva y F. Frasson Martendal (Org.). *A perspectiva social nos estudos de usuários em arquivos, bibliotecas e museus. Teoria e prática* (p. 137-154). Florianópolis, SC: Rocha https://3b2d7e5d-8b9a-4847-aa3e-40931d588fb7.filesusr.com/ugd/c3c80a_8237edeca06f4f53b92c0c8e0fe5005f.pdf

Herrero-Pascual, Cristina (1999). **El control de autoridades**. *Anales de Documentación*. 2: 121-136. <https://www.redalyc.org/pdf/635/63500208.pdf>

Martínez-Tamayo, Ana María y otras. (1997). **Control de autoridades en catálogos en línea**. *Investigación Bibliotecológica*. 11(23): 80-101. <http://rev-ib.unam.mx/ib/index.php/ib/article/view/3848/3401>

Romanos de Tiratel, Susana. (2000). **Guía de fuentes de información especializadas. Humanidades y Ciencias Sociales**. Buenos Aires: GREBYD.

Schmierer, Helen F. (1980). **The relationship of authority control to the library catalog**. *Illinois Libraries* 62 (sep): 599-603.
