

Las características de la encuadernación como criterio de rareza bibliográfica

VI Encuentro Nacional de Instituciones con Fondos Antiguos y Raros
Biblioteca Nacional Mariano Moreno

Martha Rlena Romero Ramírez
IIB-UNAM
martharr@unam.mx



unesco

Comité Mexicano
de Memoria del Mundo

Libro raro

“Libro que por la materia que trata, el corto número de ejemplares impresos o conservados, su antigüedad u otra característica o circunstancia se convierte en excepción”

Martínez de Sousa, 2004

1. Por cambios significativos en la elaboración de la encuadernación, ya sean mecánicos o estéticos.



Berbard de Montfaucon, *L'Antiquité Expliquée, et Représentée en Figures. Tome Cinquieme.* Paris, 1719
[BNM: 23163]



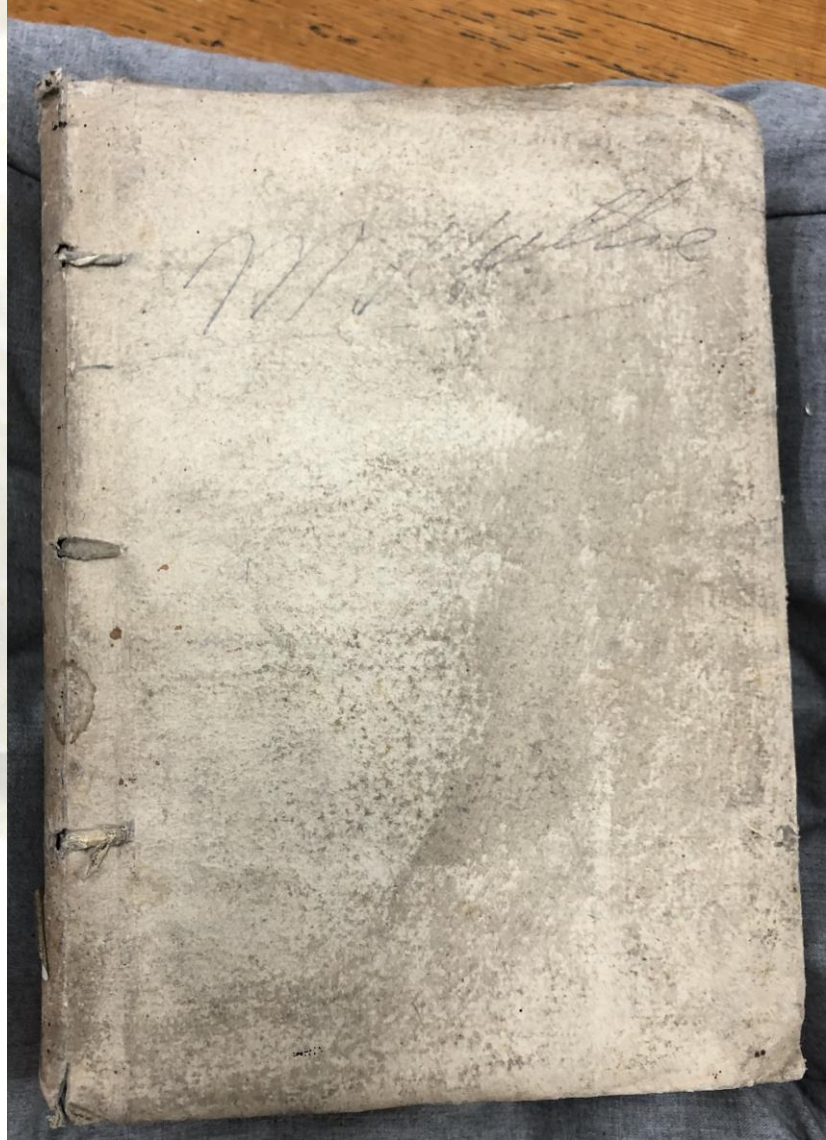
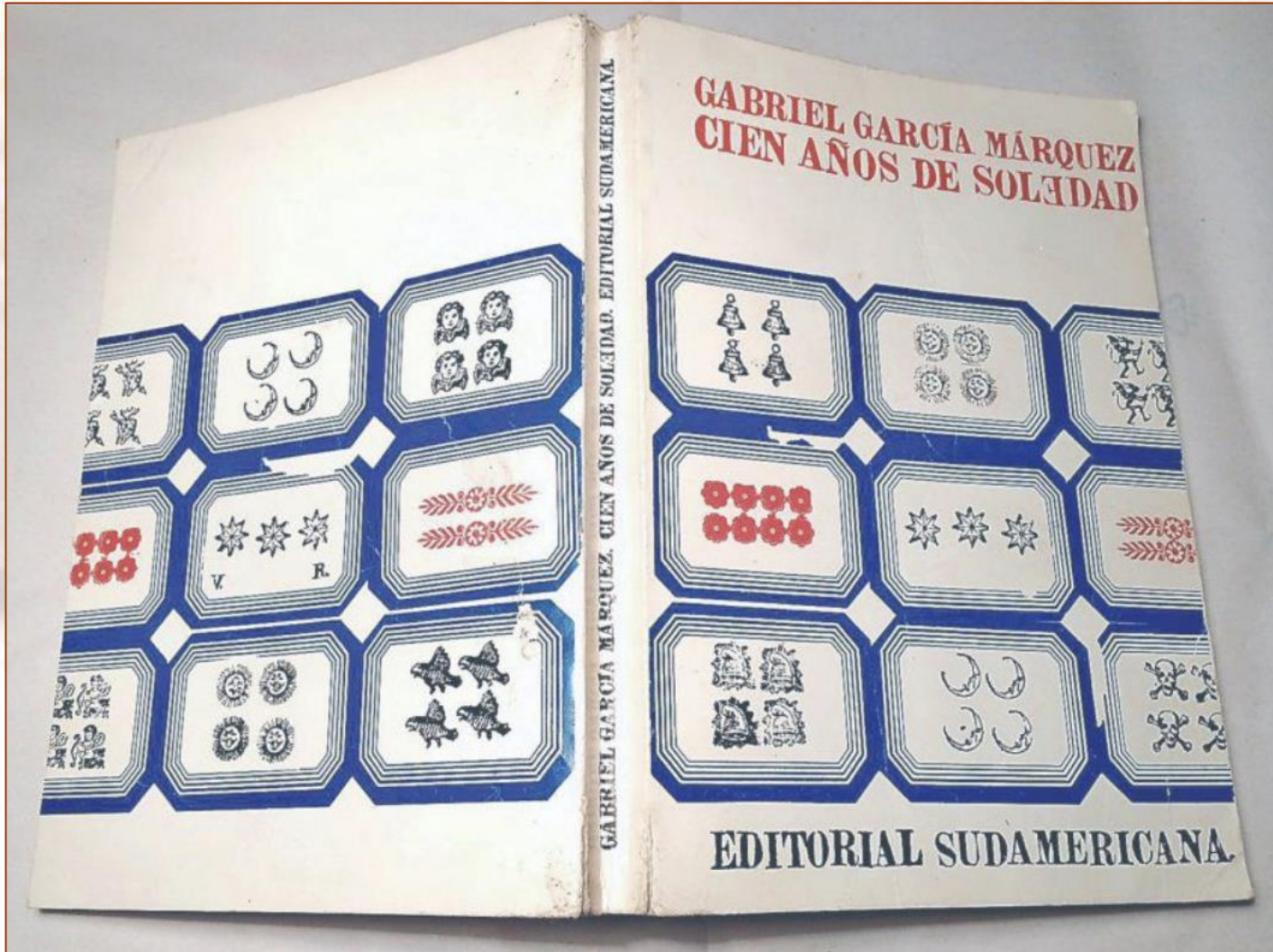
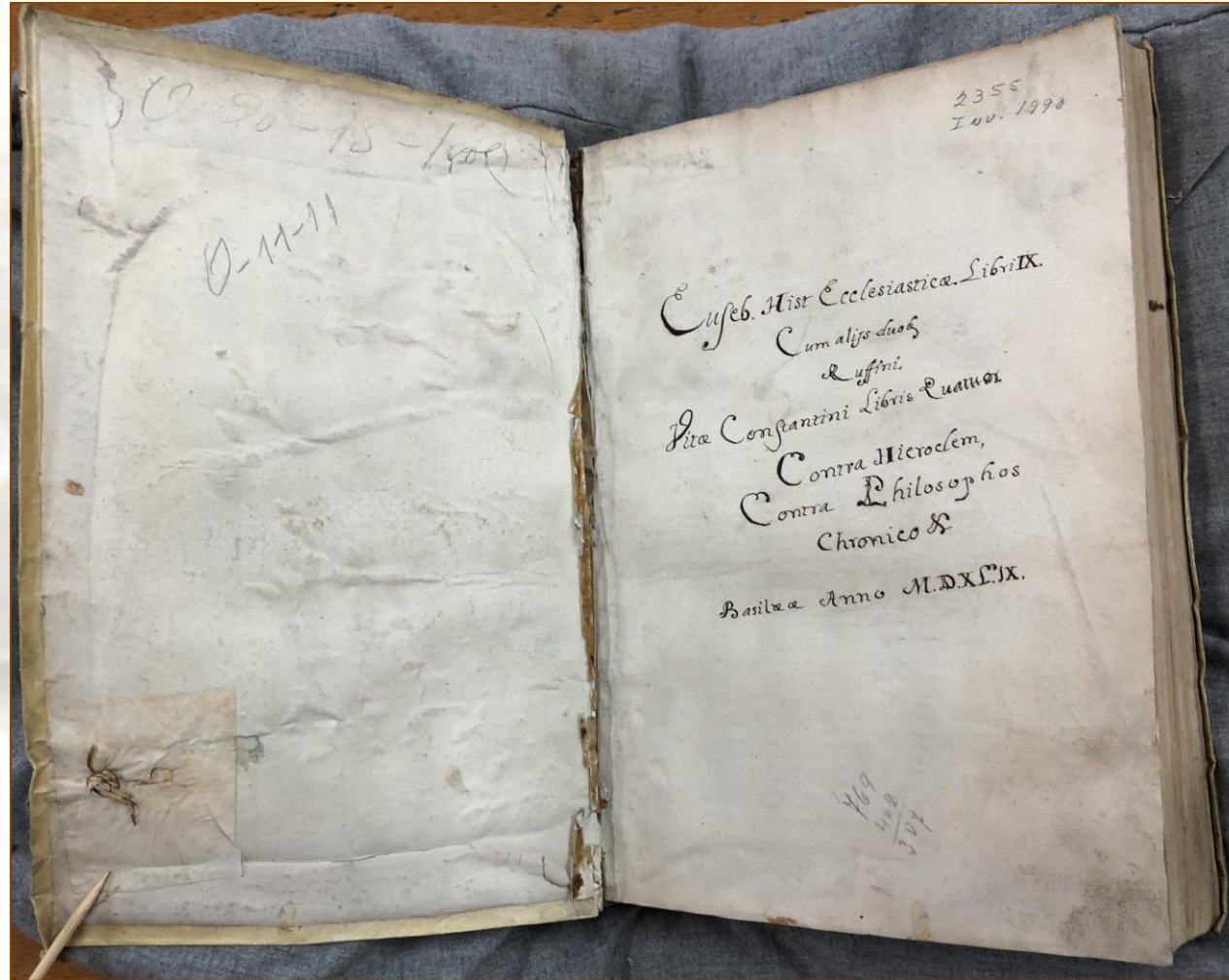


Fig. 1. Cover of the book "Le Malattie del Grano in Erba" (1773) [DOI: 10.26907/2541-7746.2023.1.001]

... por errores o descuidos que marquen un trazo o parte de este, y agregan valores (históricos, estéticos o comerciales).

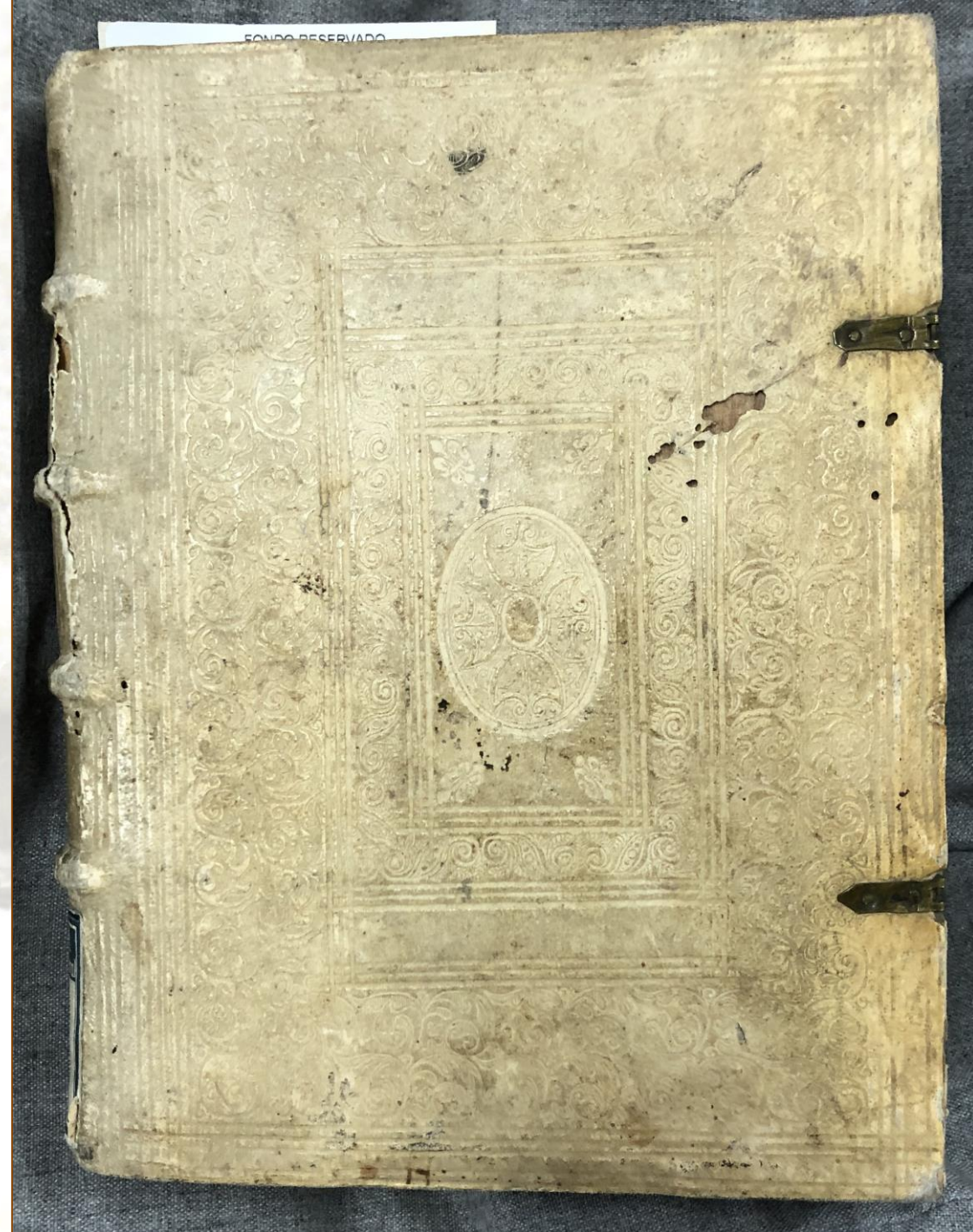
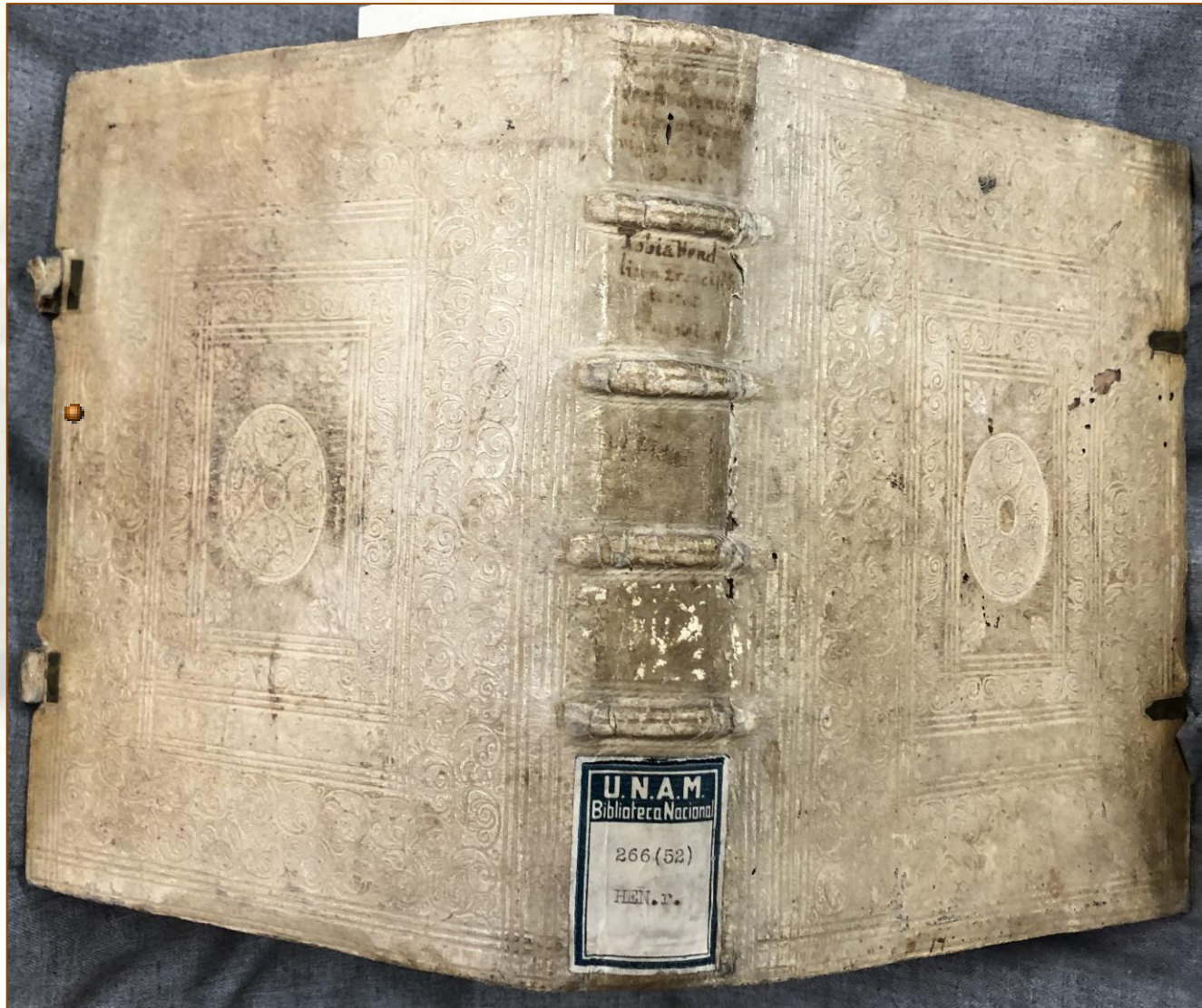


3. Por modificaciones en la apariencia de la encuadernación para darle otro estatus



Eusebio Pánfilo, Obispo de Cesarea, *Caesariensis Chronicon*, Basilea, 1549

4. Por origen geográfico



Tobías Hendschele, *Relation Vond der Frewdenreichen*

4. Por origen geográfico



Bartolomé de Ledesma, *De septem nouae legis sacramentis summarium : cum índice locupletissimo*, Mexico, 1566 [BNM: RSM 1566 M4LED ej.6]

5. Por excepciones reconocibles y cuya presencia sea notable en la encuadernación.

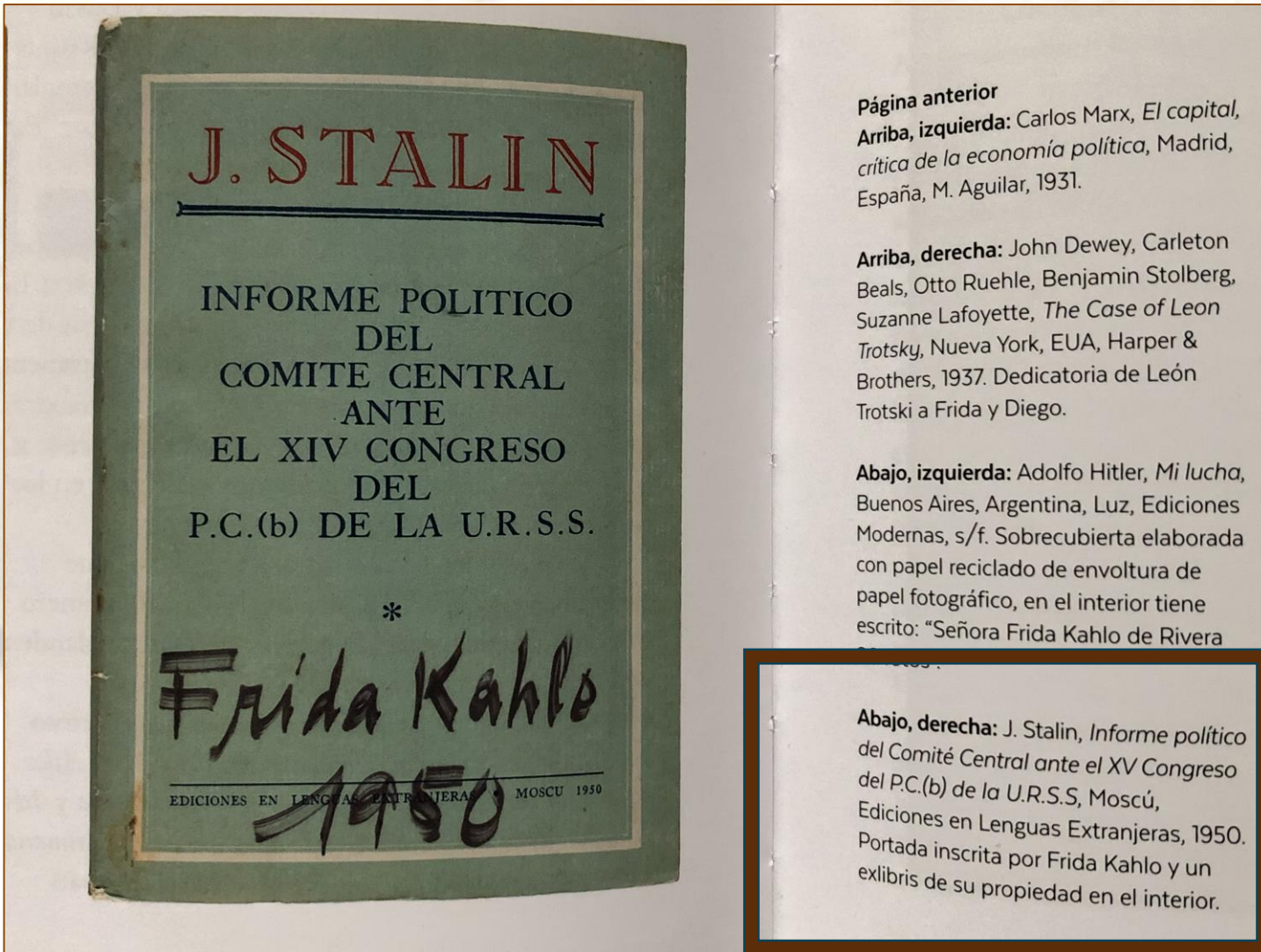


Alfonso de Castro, *De iusta haereticorum ponitione libri III*, Lyon, 1556

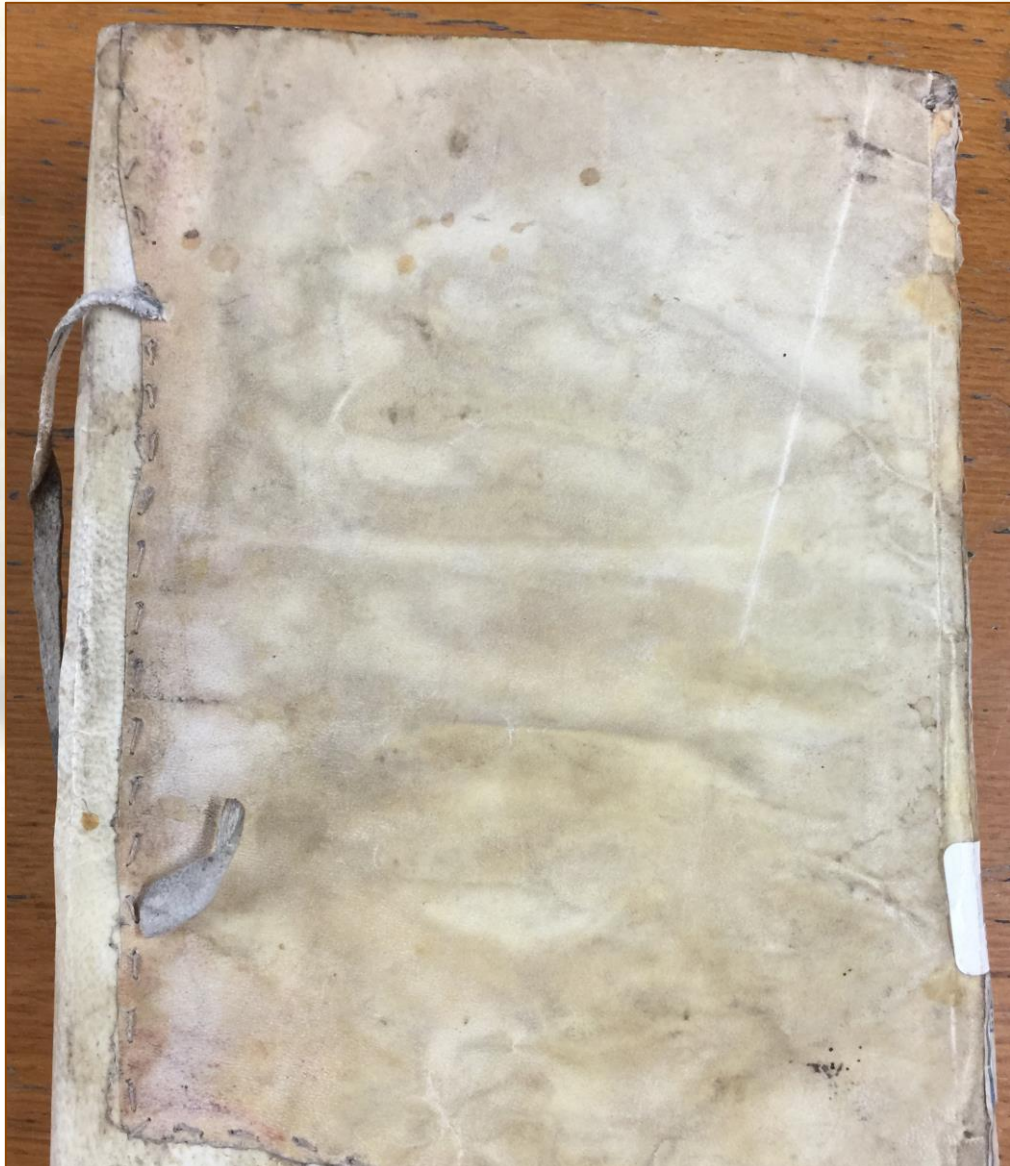
5. Por excepciones reconocibles y cuya presencia sea notable en la encuadernación.



Por marcas de uso y procedencia sobre las encuadernaciones.



7. Por reparaciones



Arnaldus Albertinus, Obispo de Patti, *De agnoscendis assertionibus ...*,

7. Por reparaciones



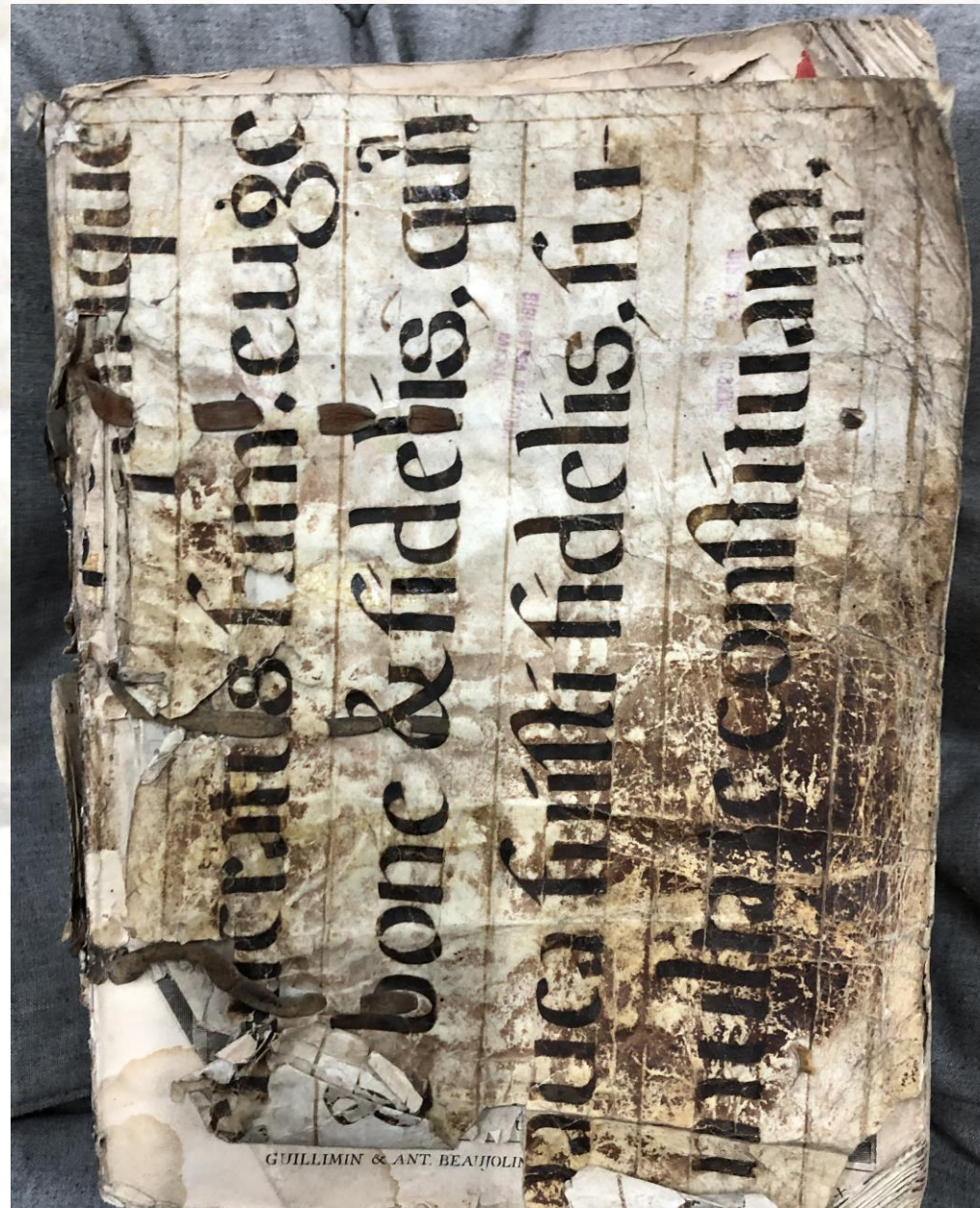
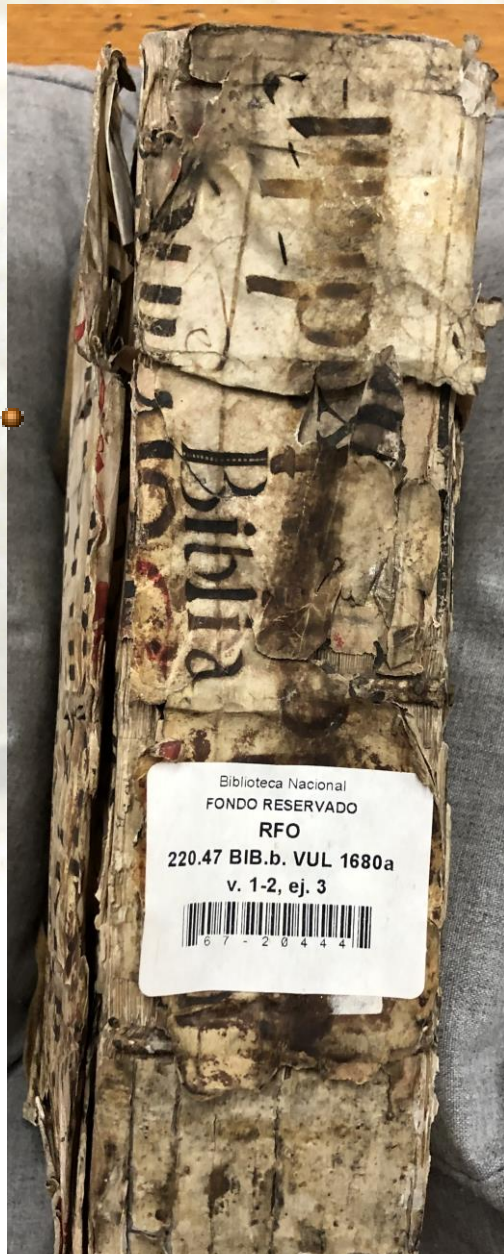
7. Por reparaciones



Alma de la cabezada

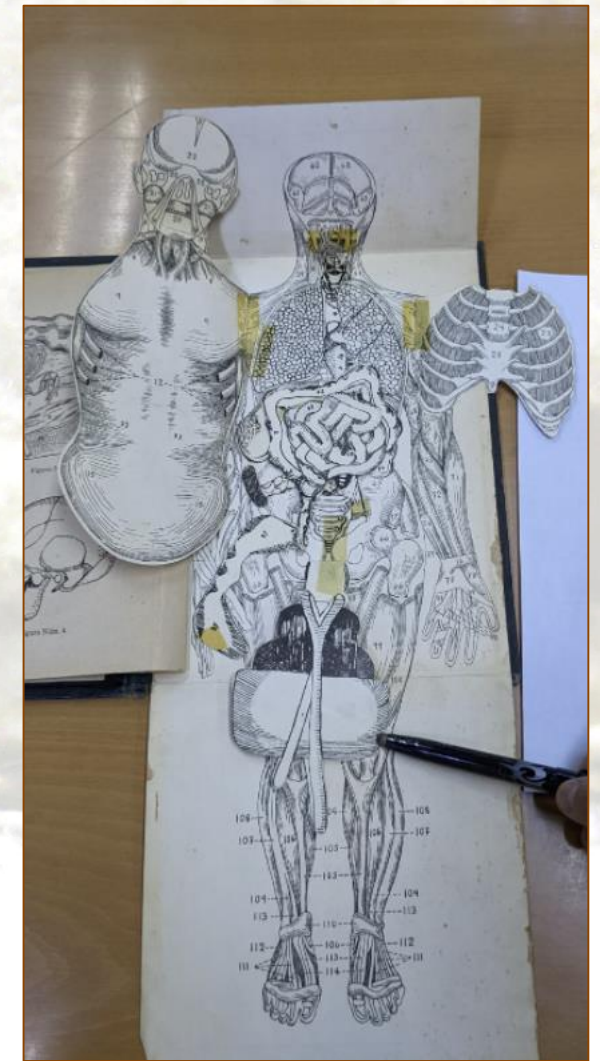
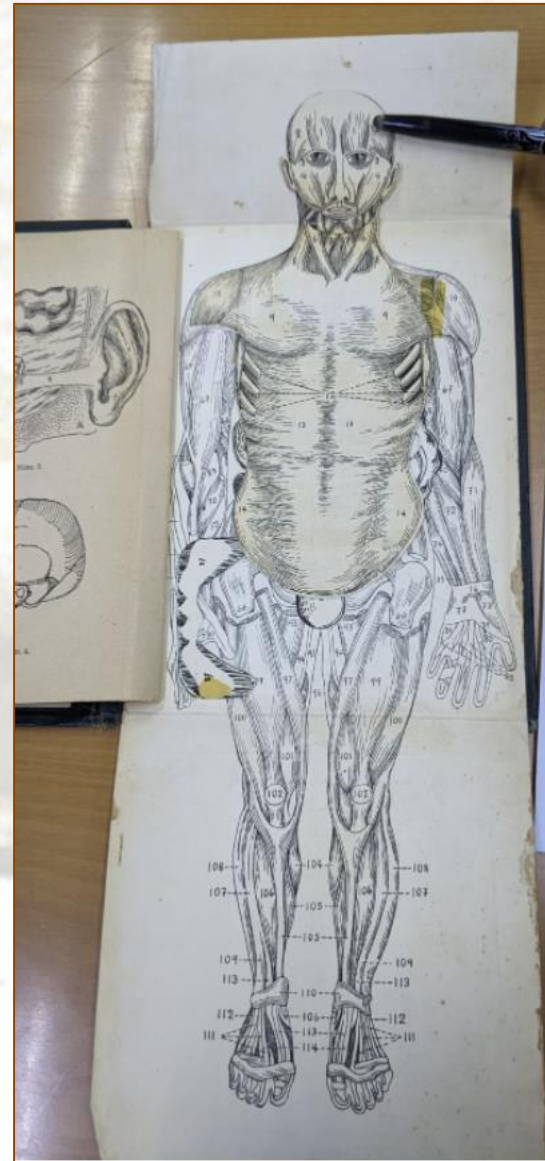
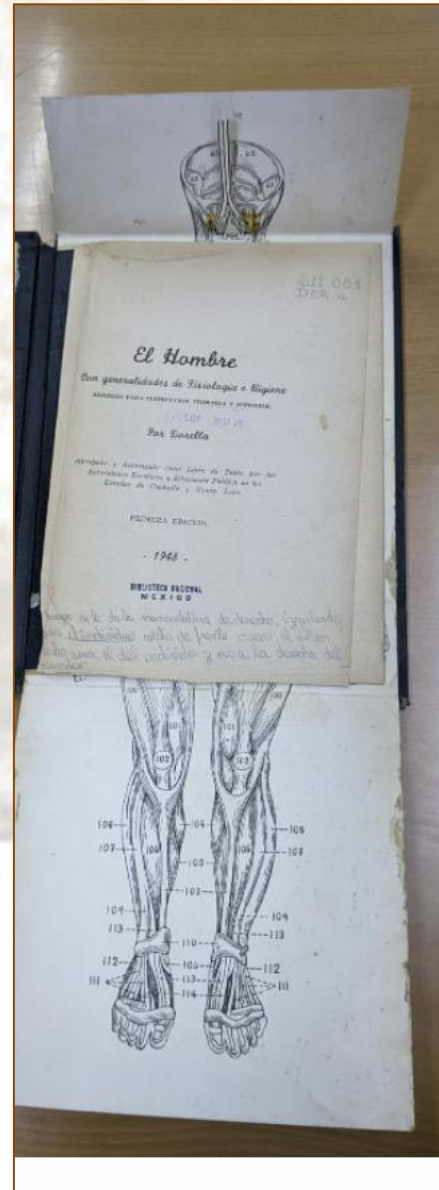
Prolongación de las
almas enlazadas a la
cubierta

8. Por reencuadernación



Biblia, Lyon, 1680
[BNM: 220.47 BIB.b. VUL
1680 a, V. 1-2, ej.3]

8. Por el uso del libro



CONCLUSIONES

GRACIAS

Mi agradecimiento especial a:

Biblioteca Nacional Mario Moreno.

Biblioteca Nacional de México.

Luis Enríquez.

Betsabé Miramontes.