

*Programa de formación especializada en libro antiguo y raro
Catálogo Nacional Unificado*

Curso-taller

Historia, Identificación y Catalogación del Ex Libris

Biblioteca Nacional

Daiana Estefania Grenon

Estudiante de Bibliotecología

Pasante en Biblioteca del Congreso de la Nación Argentina

2013

Ficha de catalogación



Libro al que está adherido

Nombre: *Efemérides americanas*

Autor: *Rivas, Pedro*

Fecha de edición: *1884*

Origen del libro

Colección o Biblioteca: *Biblioteca personal de Bartolomé Mitre*

Imagen

Técnica: *Fotgrabado*

Medidas del soporte: *4,5 x 6,3 cm.*

Medidas de la huella: *4 x 5,5 cm.*

Fecha: *Sin fecha*

Descripción: *Una prensa como imagen central, con libros a sus lados y debajo, un lazo que envuelve la prenda con la leyenda "Ex libris", y delante la inscripción de pertenencia "La Nación".*

Propietario

Nombre: *Bartolomé Mitre*

Nacionalidad: *Argentina*

Profesión: *Político, militar, historiador, hombre de letras, estadista y periodista argentino; gobernador de la Provincia de Buenos Aires y Presidente de la Nación Argentina entre 1862 y 1868.*

Otros datos biográficos: *Fundador del diario La Nación, en 1870.*

Autor

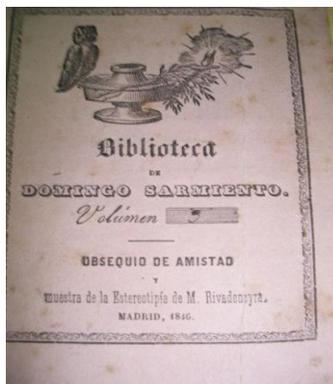
Nombre: *Sin datos.*

Nacionalidad:

Otros datos biográficos:

Observaciones: *Cuando Mitre fundo el diario, sus Ex Libris contenían la inscripción “La Nación”. El libro está dedicado a Bartolomé Mitre.*

Ficha de catalogación



Libro al que está adherido

Nombre: *El codicilo de los estudiantes de latinidad*

Autor:

Fecha de edición: 1855

Origen del libro

Colección o Biblioteca: Biblioteca Bartolomé Mitre

Imagen

Técnica: *Estereotipia*

Medidas del soporte: 12 x 7 cm.

Medidas de la huella: 26 x 4 cm.

Fecha: 1846

Descripción: *En el centro de la imagen un tintero, a la izquierda un búho, y la derecha la rama de un árbol y una antorcha. Representa la sabiduría y conocimiento (la rama podría significar la tradición).*

Propietario

Nombre: *Domingo Faustino Sarmiento*

Nacionalidad: *Argentina*

Profesión: *Político, escritor, docente, periodista y militar argentino; gobernador de la Provincia de San Juan entre 1862 y 1864, presidente de la Nación Argentina entre 1868 y 1874, Senador Nacional por su Provincia entre 1874 y 1879 y Ministro del Interior de Argentina en 1879.*

Otros datos biográficos:

Autor

Nombre: *Manuel Rivadeneyra*

Nacionalidad: *España*

Otros datos biográficos: *Impresor, publico el diario El Vapor, compro el diario El Mercurio, introdujo las técnicas modernas de impresión de libros, edito la Biblioteca de Autores Españoles, entre muchas otras cosas.*

Observaciones: Esta obra es un folleto incluido en una encuadernación que reúne "Folletos Literarios", la estampa pertenece al folleto colocado en segundo lugar, se encuentra en la biblioteca Bartolomé Mitre.

La estampa es de color rosa y contiene la siguiente leyenda "Obsequio de amistad y muestra de la Estereotipia de M. Rivadeneyra".

Ficha de catalogación



Libro al que está adherido

Nombre: *Años decisivos*

Autor: *Spengler, Oswald*

Fecha de edición: *1934*

Origen del libro

Colección o Biblioteca: *Biblioteca Bartolomé Mitre*

Imagen

Técnica:

Medidas del soporte: *6 x 2,5 cm.*

Medidas de la huella: *4,5 x 1,7 cm.*

Fecha:

Descripción: *En búho como imagen central, un pergamino que pasa por detrás del ave con la inscripción Ex Libris, y una corona en el centro inferior.*

Propietario

Nombre: *Cabré Moré, Enrique*

Nacionalidad: *Argentina*

Profesión: *Arquitecto*

Otros datos biográficos: *Creador del Escudo de la Ciudad de Bahía Blanca, y director del Museo y Archivo Histórico Municipal, de la misma ciudad.*

Autor

Nombre: *Sin datos.*

Nacionalidad:

Otros datos biográficos:

Observaciones: En la estampa puede verse que alguien remarcó la imagen con tinta (birome, lapicera).

Ficha de catalogación



Libro al que está adherido

Nombre: *Sin datos.*

Autor:

Fecha de edición:

Origen del libro

Colección o Biblioteca: Biblioteca Bartolomé Mitre

Imagen

Técnica: *Aguafuerte*

Medidas del soporte: *8,5 x 6,8 cm.*

Medidas de la huella: *4 x 4,5 cm.*

Fecha:

Descripción: *Escudo heráldico, yelmo en el centro superior y lambrequines que lo rodean, y por debajo el siguiente lema "bien faire et ne rien craindre" (has el bien sin temer a nada).*

Propietario

Nombre: *Labougle, Raúl de*

Nacionalidad: *Argentina*

Profesión: *Abogado*

Otros datos biográficos:

Autor

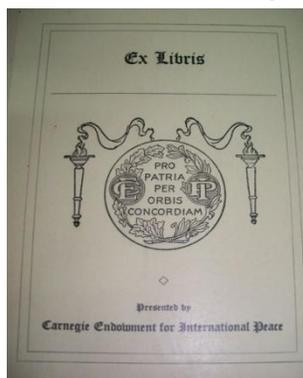
Nombre: *Sin datos.*

Nacionalidad:

Otros datos biográficos:

Observaciones: *La estampa se encuentra desprendida del libro, no se sabe a cual pertenece, al dorso pueden verse restos de algún adhesivo y papel de color bordo.*

Ficha de catalogación



Libro al que está adherido

Nombre: *Handbook of Latin American studios : 1940*

Autor: *La Comisión de Estudios Latinoamericanos del Consejo Americano de sociedades científicas de Miron Burgin biblioteca del congreso.*

Fecha de edición: 1941

Origen del libro

Colección o Biblioteca: Biblioteca Bartolomé Mitre

Imagen

Técnica:

Medidas del soporte: 13 x 10 cm.

Medidas de la huella: 6 x 4,5 cm.

Fecha: Sin datos.

Descripción: *La imagen en un círculo que rodea la leyenda "Pro pátria per orbis concordiam" (Por el país por el acuerdo), esta también rodeada por ramas de algún árbol y a cada lado las iniciales de otra leyenda que se incluye en la base de la estampa (CE y PI), fuera del círculo, a cada lado una antorcha.*

Propietario

Nombre: *Fondo Carnegie para la Paz Internacional*

Nacionalidad: *Estados Unidos*

Profesión:

Otros datos biográficos:

Autor

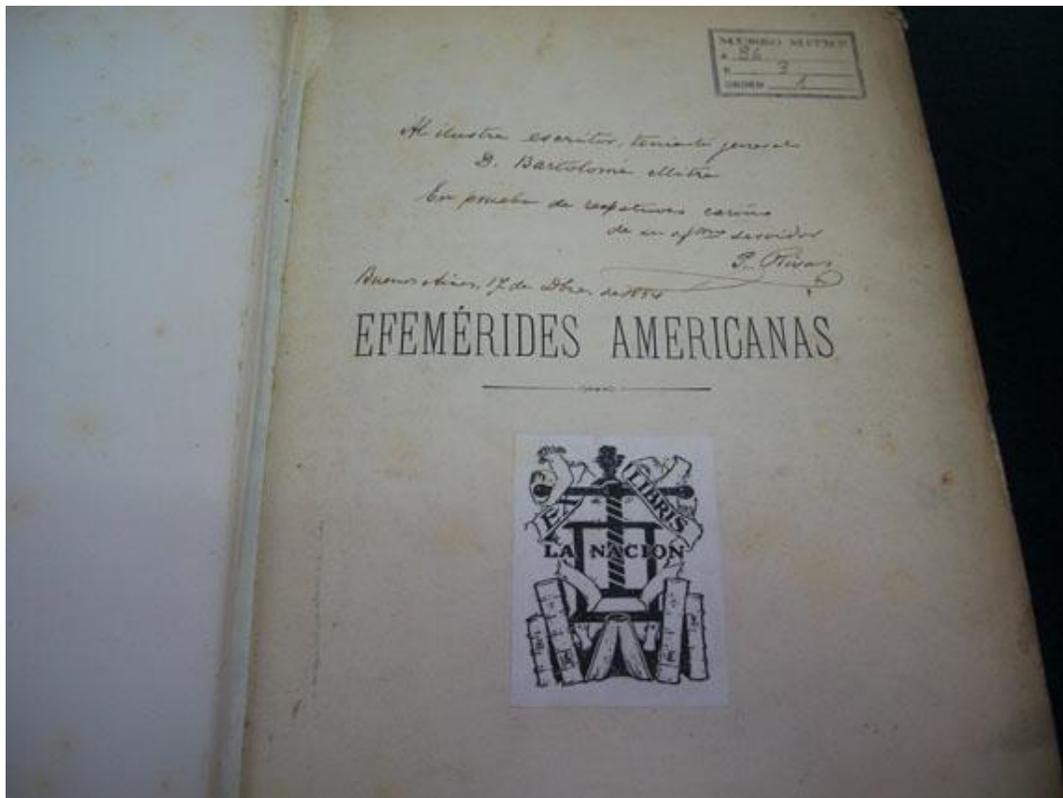
Nombre: Sin datos.

Nacionalidad:

Otros datos biográficos:

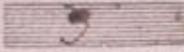
Observaciones: *Al pie de la estampa la leyenda dice "Presented by Carnegie Endowment for International Peace" (Presentado por el Fondo Carnegie para la Paz Internacional).*

Anexo





Biblioteca
DE
DOMINGO SARMIENTO.

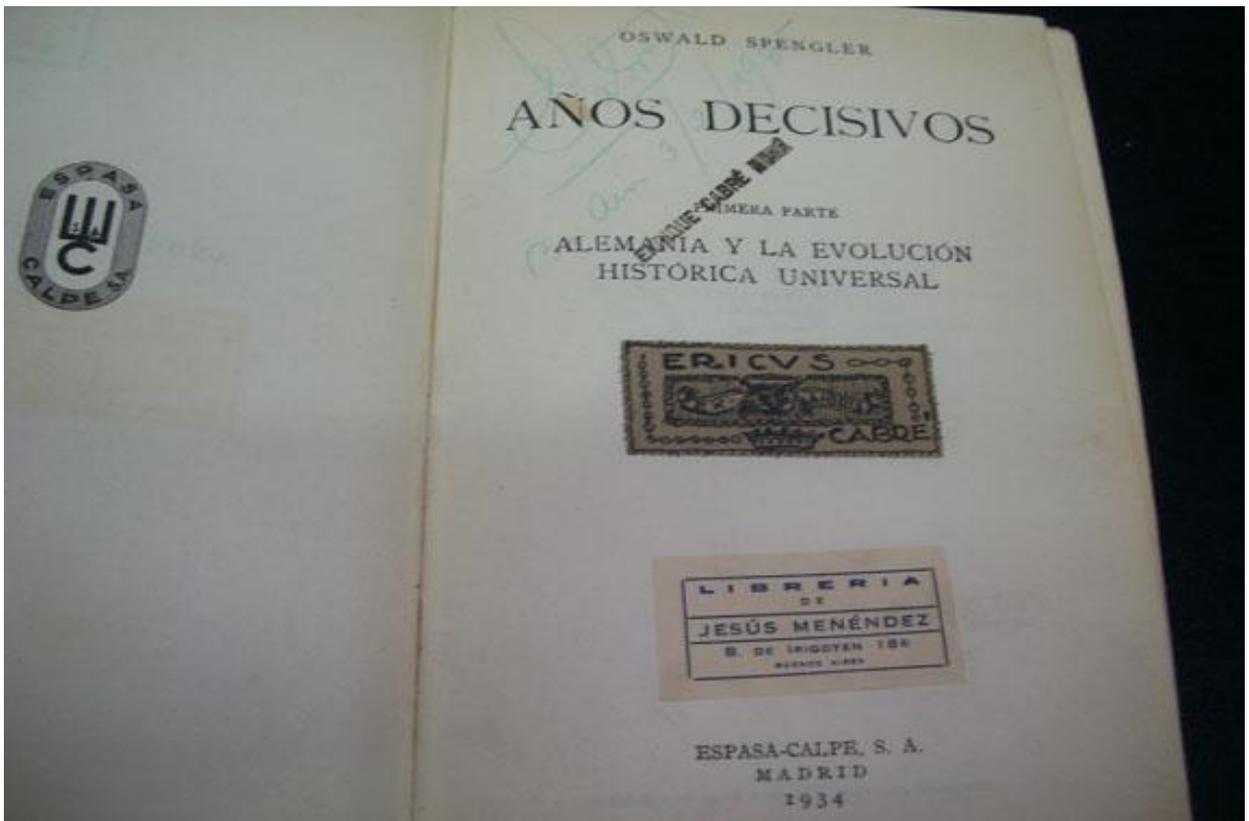
Volumen 

OBSEQUIO DE AMISTAD

Y

muestra de la Estereotipia de M. Rivadeneyra.

MADRID, 1846.





EX LIBRIS
RAÛL DE LABOUGLE

Ex Libris



Presented by

Carnegie Endowment for International Peace