



**La colección Arata:
auge, ocaso y recuperación
de una biblioteca personal argentina**

Diego Medan



1. La colección Arata

2. El coleccionista

3. Avatares de la biblioteca

4. Reflexión final



Manuscrito de Alejandro de Humboldt.

La Torre et l'Harre.

J'aurais voulu
à Suisse et j'ai
bien de toute votre
indulgence pendant
à tout l'honneur de
qui vous avez obtenu
de vous. Les deux
- J'ai été si
vous seule Suisse
et vous, non plus
je me suis le lieu
en le l'Harre
pendre le lieu
de l'Harre -
mais vous vous
bien à tout le
après tout c'est à
l'Harre vous
population, c'est à

Mans Pedro Ant.

BIBLIOTHECA
ARATA

3. ou l'Harre
mucha hoja
tant enai
en del l'Harre

sa anche. v. Cur
v. Taccaurus. de
ames. paicamus.
tus. ancaurus.

equitracata
v. Alviado. v. ichay-

is ad
bur:
titu
nem

BIBLIOTHECA
ARATA

Apud

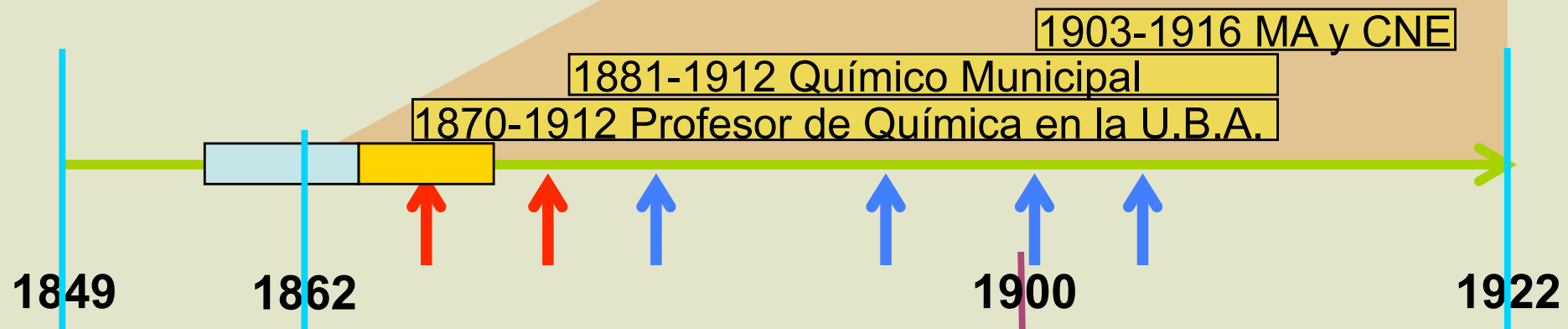
45v_b

¿Qué hace en este lugar una biblioteca como ésta?

¿Quién fue este señor Arata?



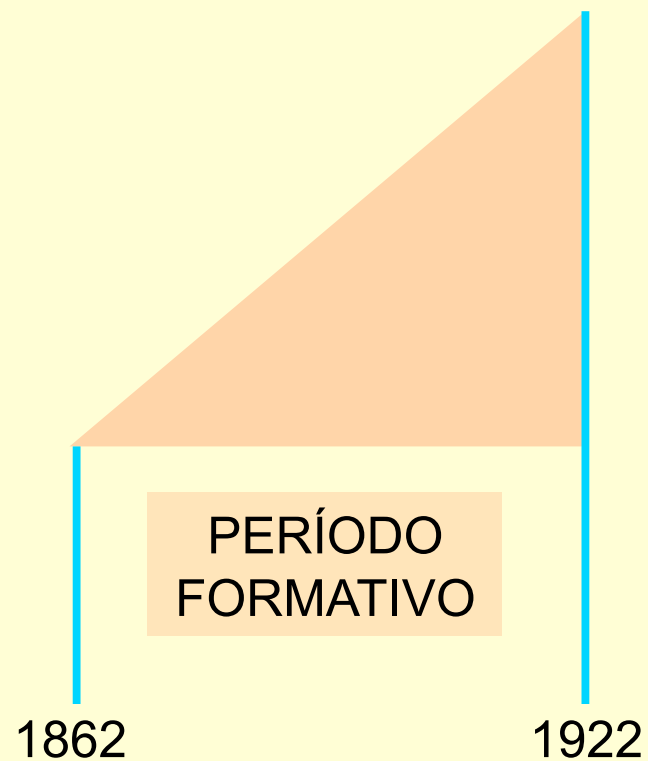
El químico y bibliófilo argentino Pedro N. Arata (1849-1922) reunió una biblioteca personal de unos 32.000 volúmenes.





270 diferentes etiquetas y sellos, de más de 120 librerías de América y Europa





Arata reunió libros desde su niñez hasta el fin de sus días. A través de contactos epistolares y viajes al exterior creó una amplia red de proveedores. Algunos indicios permiten secuenciar la colección:

- *Adquisiciones datadas
- *Dedicatorias de autor fechadas
- *Documentación de compra
- *Fechas de edición (para adquisiciones tardías)
- *Marcas de librería datables
- *Cambios temporales en el uso de sellos y ex-libris
- *Cambios temporales en la firma autógrafa

1862

1882

1890

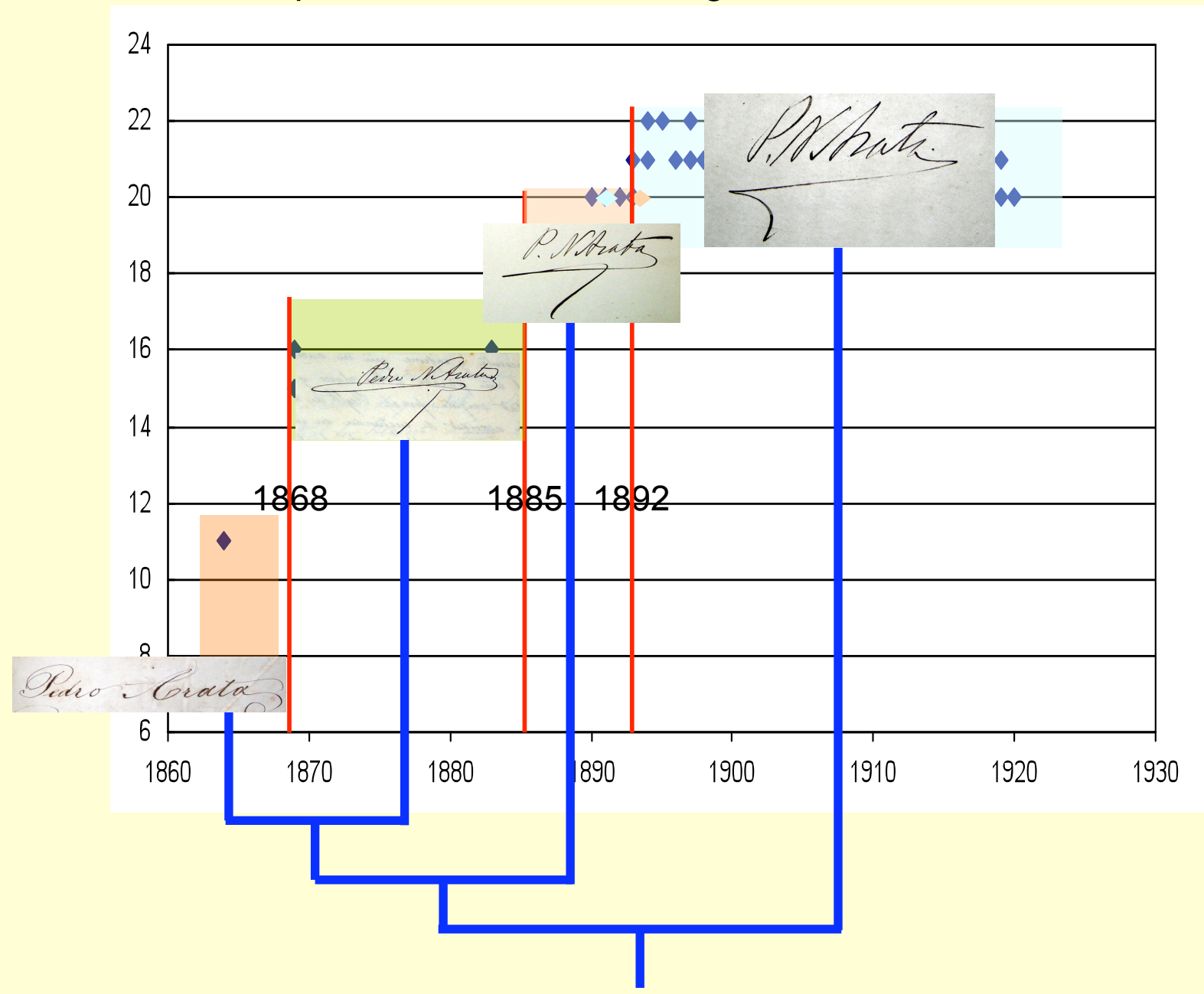
1903

1922

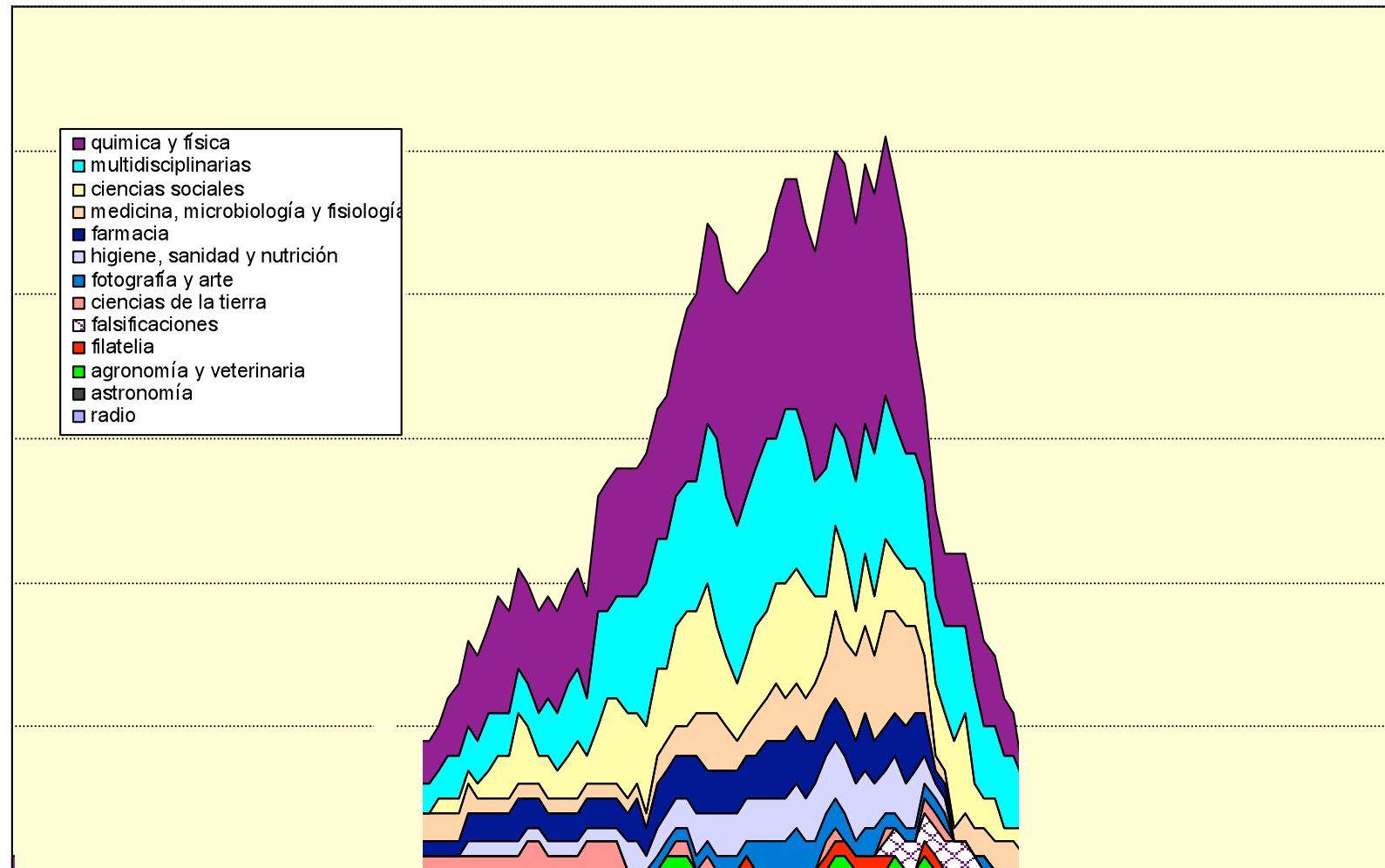


El ex-libris oculta parcialmente la firma

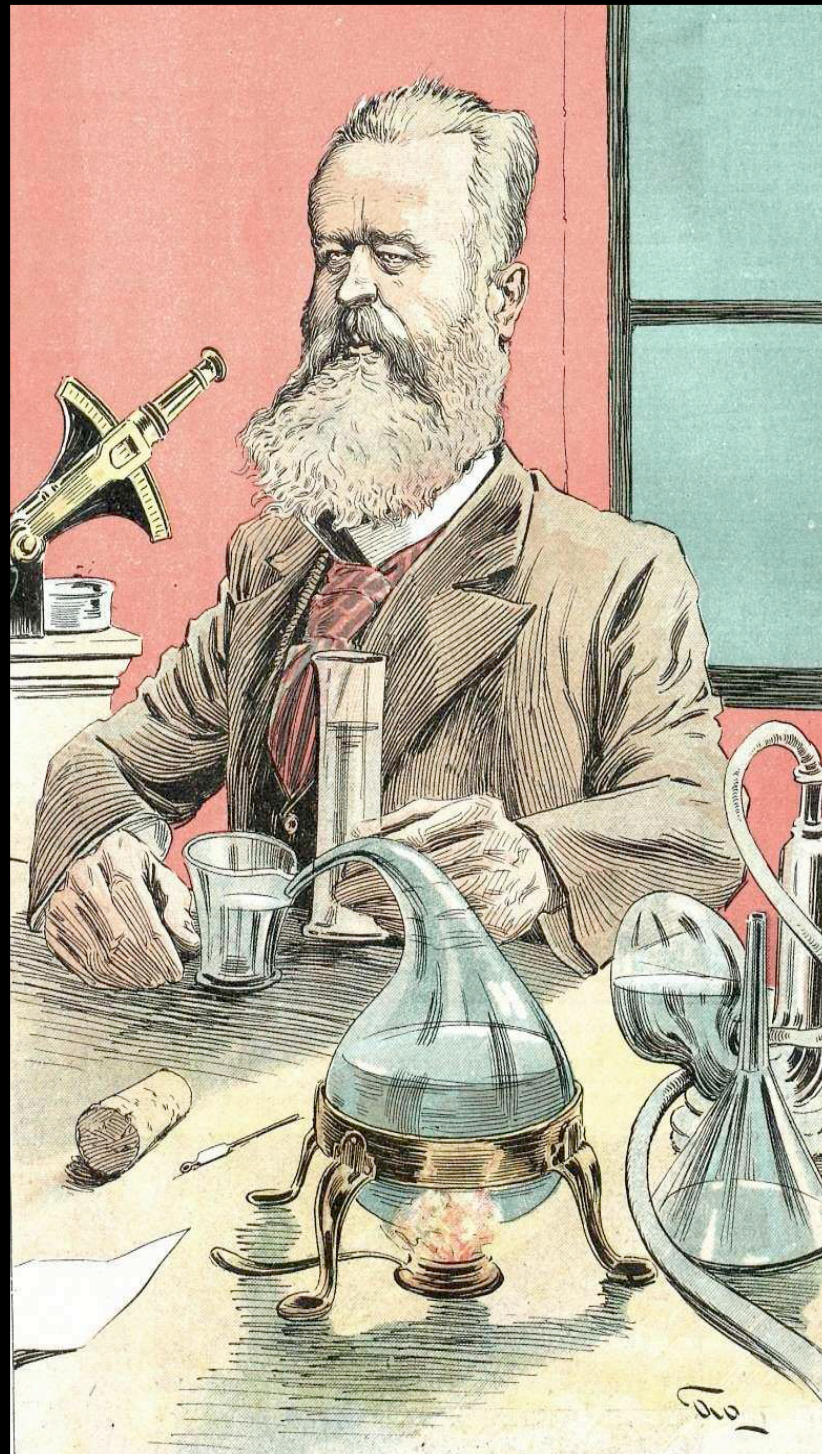
Cambios temporales en la firma autógrafa de Pedro N. Arata



Desarrollo temático de la hemeroteca de Pedro N. Arata



Avatares
de la
colección

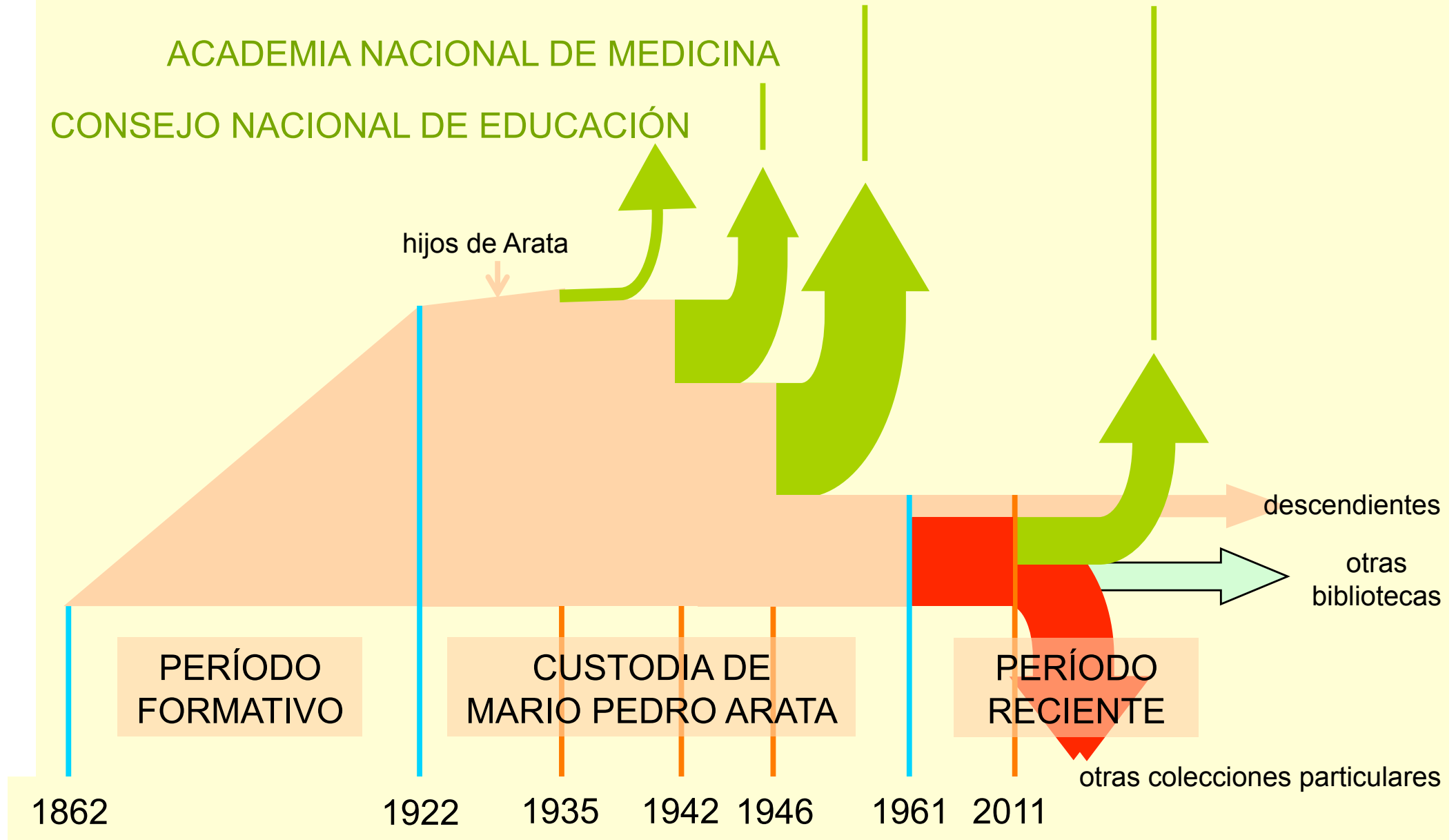


*Arata visto por el
caricaturista Cao
(1901)*

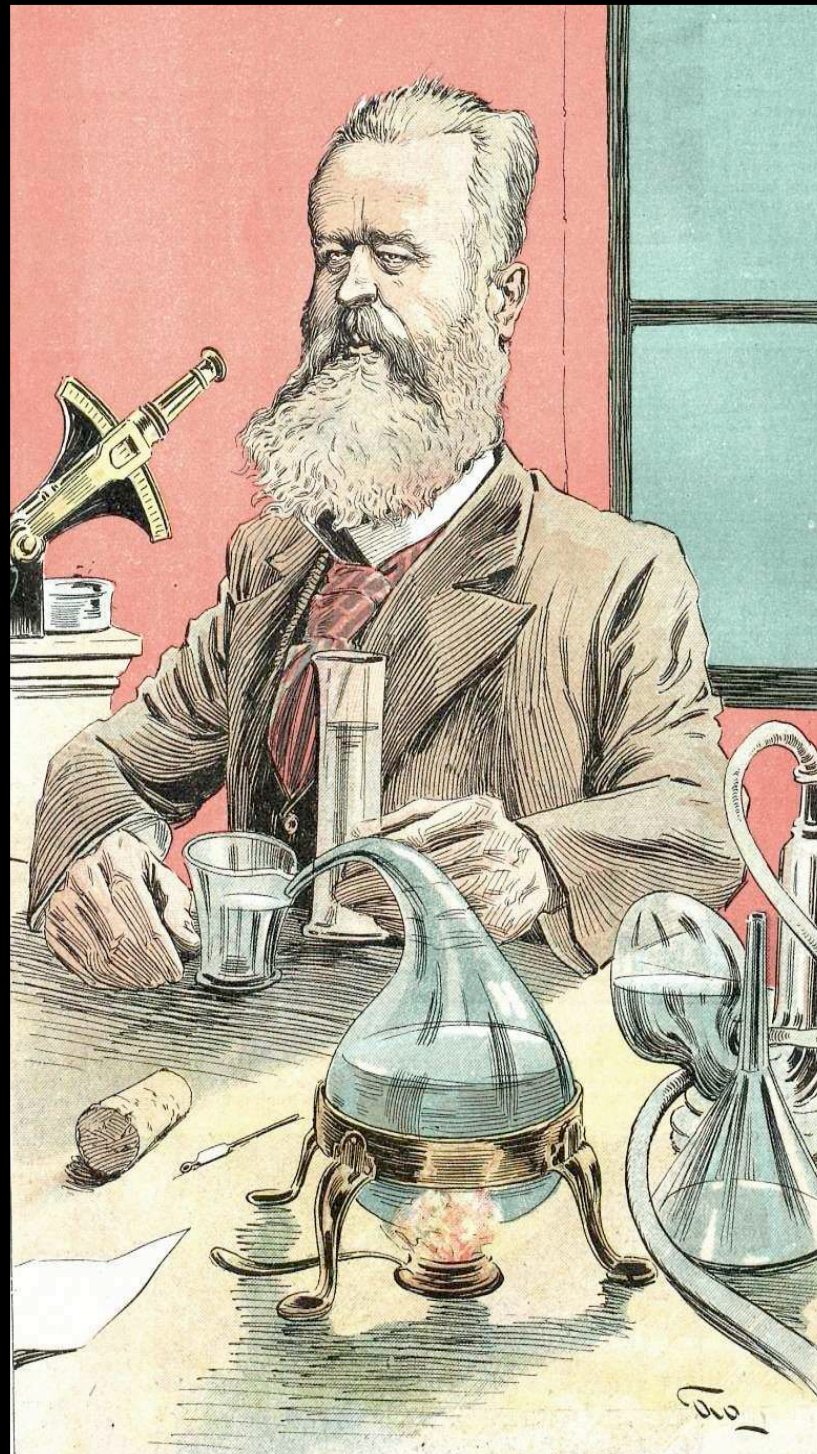
FACULTAD DE AGRONOMÍA Y VETERINARIA DE LA U.B.A.

ACADEMIA NACIONAL DE MEDICINA

CONSEJO NACIONAL DE EDUCACIÓN



Reflexión final



La colección Arata se salvó de la dispersión por varias causas, de las cuales la última y más paradójica fue que, cuando se intentó vender su parte más valiosa, la Segunda Guerra Mundial lo impidió.

El destino nos ha entregado la biblioteca de un intelectual argentino de entresiglos, y nos invita a que la interroguemos para entenderlo mejor a él y a su época.

¡Much
as

gracia
s!

