BIBLIOTECA NACIONAL

CURSO-TALLER Historia, identificación y catalogación de ex libris

Marta Irene Pupin DNI: 6371709

2013

CURSO-TALLER Historia, identificación y catalogación de ex libris

Realizado desde el 16 al 19 de septiembre de 2013 en el Auditorio David Viñas del Museo del Libro y de la lengua.

Se acompaña material de investigación consistente en cinco (5) ex libris, su descripción, tamaño y técnica utilizada.

Se deja constancia que por no tener conocimientos amplios relacionado con las técnicas de impresión, los datos mencionados carecen de confiabilidad, por lo que mucho agradecería si uds. me indicaran a vuelta de correo la técnica correcta de cada uno.

En la esperanza que podremos disfrutar de otro curso de la calidad del presente, les saluda cordialmente, Marta Pupin.

Marta Irene Pupin Lic.Bibliotecología y Ciencia de la Información - UBA Biblioteca CF Teodoro Caillet-Bois Departamento de Estudios Históricos Navales Av. Alte. Brown 401 - C.A.B.A. directo biblioteca 4300-8970 martapupin@yahoo.com.ar martapupin@gmail.com

LIBRO AL QUE ESTÁ ADHERIDO

History of the buccaneers of America / James Burney 2nd. ed. 1949 - reprint from the ed. 1816

ORIGEN DEL LIBRO

Biblioteca del Departamento de Estudios Históricos Navales

IMAGEN

Técnica: relieve

Soporte: $10,7 \times 7,5$ cms.

Huella: $9 \times 5,5$ cms.

Fecha: ---

Descripción: Nave con velas desplegadas,

ancla y timón.

PROPIETARIO

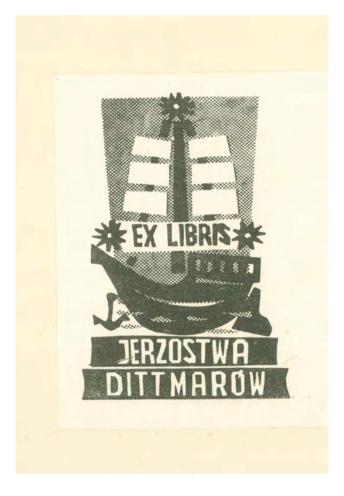
Jerzostwa Dittmarow

Observaciones: Todos los libros en que he ubicado este ex libris hacen

referencia al mar y sus hombres.

AUTOR

Sin datos



LIBRO AL QUE ESTÁ ADHERIDO

Derecho internacional: teórico y

práctico

de Europa y América /

Carlos Calvo

Paris: D'Amyot, 1868

ORIGEN DEL LIBRO

Biblioteca del Departamento de Estudios Históricos Navales

IMAGEN

Técnica: relieve

Soporte: 13,5 x 10,5 cms. Huella: 12,5 x 10 cms.

Fecha: ---

Descripción: Nave tipo fragata con velas desplegadas en dirección a América - Brasil-, sobre la parte superior una frase que no he podido traducir, en el medio de la misma, el rostro de EOLO, dios del viento

soplando; a la izquierda la rosa de los vientos;

la nave navega entre dos continentes, en el antiguo hay una jarra de cerveza con la leyenta "Terra Firme", en el nuevo continente hay símbolos de flora y fauna -una flor y una serpiente- en la parte inferior se ve una ancla con cadena a la izquierda y un cañon a la derecha, ambos elementos enmarcan la pareja formada por Neptuno con sus atributos y una sirena apoyados sobre un libro abierto con la inscripción ex-libris; en cada lateral se observa un arpón para cazar ballenas y en el mar se ve una ballena. Al costado y abajo del cañon se lee Fisher como si fuera él mismo quien elaboró su propio ex libris.



Benno Edgar Fisher

Alférez de Navío de la Armada Argentina participó como Ayte. de la Junta de Estudios de la dotación de la Fragata A.R.A. Presidente Sarmiento. Viaje de instrucción no. 33 año 1935.

AUTOR

Fisher

OBSERVACIONES: Había un formulario de préstamo pegado sobre el ex libris por lo cuál se notan pequeños restos de papel que no han podido ser removidos.



LIBRO AL QUE ESTÁ ADHERIDO

Introducción a la historia marítima / Jorge E. Duyos...[et al.]

ORIGEN DEL LIBRO

Biblioteca del Departamento de Estudios Históricos Navales

IMAGEN

Técnica: plana

Soporte: 3,5 x 3,5 cms. Huella: 3 x 3 cms.

Fecha: ---

Descripción: Rosa de los vientos con la aguja guía

marcando el norte; en el centro varios signos zodiacales-cancer, capricornio,

libra, géminis y una cruz griega también conocida como crux immissa

quadrata

PROPIETARIO

Morell

Observaciones: sin otros datos

AUTOR

Sin datos





LIBRO AL QUE ESTÁ ADHERIDO

Tenemos una colección donde está adherido este ex libris que se presenta en dos tamaños para adecuarse al tamaño del libro. Se adjunta imagen ilustrativa ya que los libros tienen característica de superlibris, con encuadernación de media pasta color verde, tejuelos rojos y una nave en dorado que se repite en el lomo y el monograma F.C. sobre el fondo del lomo.

ORIGEN DEL LIBRO

Biblioteca del Departamento de Estudios Históricos Navales

IMAGEN

Técnica: plana

Soporte: 10 x 6,5 cms. - +2 cms. para la otra etiqueta

Huella: 7,5 x 4,5 cms. - + 2 cms. " " " "

Fecha: ---

Descripción: El mar Mediterráneo con las costas de los países que baña y sus mares interiores que muestra la historia del barco desde Neptuno dirigiendo sus corceles, galeras fenicias, griegas, romanas, galeón español y un transatlántico. Dos caras del dios EOLO soplando desde el este y el oeste.

Abajo a la izquierda se encuentra la rosa de los vientos con su guía al norte. Abajo al centro un mapamundi, un planisferio, un catalejos, una brújula, un ancla, una rama de laurel y una pluma para escribir sobre un libro de bitácora.

PROPIETARIO

Francisco Condeminas

AUTOR

D'Ivori - no. 46



LIBRO AL QUE ESTÁ ADHERIDO

En los libros de la colección más antigua de la Escuela Naval Militar.

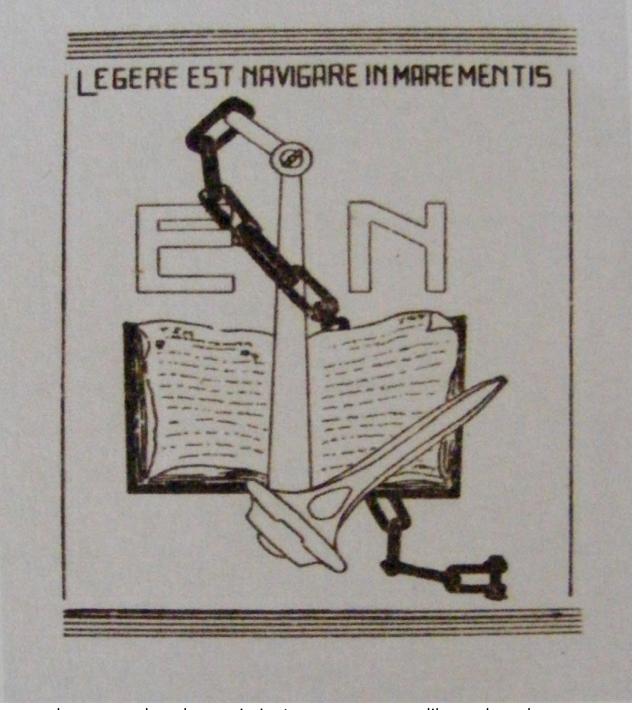
ORIGEN DEL LIBRO

Escuela Naval Militar - Río Santiago

IMAGE N

Técnica: plana Soporte: 7,2 x 6,3 cms. Huella: 6 x 5 cms. Fecha: -Descripc ión: Bajo el lema "legere est navigare in mare mentis" que se traducirí libremen te como "leer es navegar en el mar de la

mente"



un ancla con cadena envuelve el conocimiento que provee en libro sobre el cual la letras E N representan la Escuela Naval

PROPIETARIO

Escuela Naval

AUTOR

Sin datos

OBSERVACIONES: Si bien no es un ex libris propiamente dicho, indica la pertenencia de los libros a la biblioteca de la Escuela Naval en sus inicios ya no se lo utiliza pero lo he incluido por considerarlo una curiosidad.