

Representación de “Facundo” de Domingo Faustino Sarmiento de acuerdo con los Grupos de Entidades FRBR

Entidades del Grupo1 de FRBR

Facundo (o₁)

creado por (p₁) Sarmiento, Domingo Faustino, 1811-1888

tiene como materia (p₂) Quiroga, Juan Facundo, 1790-1835

tiene como materia (c₁) Argentina -- Civilización

tiene como materia (c₂) Literatura argentina

realizado mediante (e₁) Texto en español

producido por (m₁) Imprenta del Progreso en Santiago de Chile en 1845, 1º ed., 324p.

poseído por (i₁) Biblioteca Nacional Mariano Moreno de Argentina. Inventario 00007461.
Ubicación TES3A054220

poseído por (i₂) Biblioteca Nacional de Chile. Nro. 642365.
Ubicación CISaBN LCH346

producido por (m₂) Libro impreso de la 4º ed. publicada por D. Appleton en New York en 1868, 4º ed., xv, 324p.

poseído por (i₁) Biblioteca Nacional de Chile. Nro.de sistema 000253161

realizado mediante (e₂) Texto en español, con estudio preliminar de Noé Jitrik, titulado *Muerte y resurrección del Facundo*

producido por (m₁) Libro publicado por Hyspamérica en Buenos Aires, liv, 304

poseído por (i₁) Biblioteca Nacional Mariano Moreno de Argentina. Nro.de inventario 00162518.
Ubicación S2CM08525

realizado mediante (e₃) Traducción al inglés, hecha por Mary Mann, titulada *Facundo or, civilization and barbarism*

producido por (m₁) Penguin Books en New York en 1988, 240p.

poseído por (i₁) Biblioteca Nacional Mariano Moreno de Argentina. Nro. de inventario 00121340, Ubicación S2AL111130

realizado mediante (e₄) Audio libro en español, leído por Carlos H. Magis titulado *Domingo F. Sarmiento: Facundo, selección*

producido por (m₁) Grabación realizada por la Universidad Autónoma de México en México en 1971

poseído por (i₁) University of California, Northern Regional Library Facility. Ubicación F2846.S37 1971 sound/d

realizado mediante (e₅) E-book en español titulado *Facundo*

producido por (m₁) Vi-Da Global en Buenos Aires en 2011?, 1 archivo PDF (245 p.)

poseído por (i₁) Biblioteca Nacional de Maestros. PC para consulta en sala de lectura.

Para leer el Facundo (o₂)

es crítica/comentario/análisis de (o₁) Facundo

creado por (p₃) Oscar Terán, 1938-2008

tiene como materia (o₁) Facundo

tiene como materia (c₃) Crítica literaria

realizado mediante (e₁) Texto en español titulado *Para leer el Facundo: civilización y barbarie: cultura de fricción*

producido por (m₁) Capital Intelectual en Buenos Aires en 2007, 103 p.

poseído por (i₁) Biblioteca Nacional de Maestros. Ubicación 304 C-CPT 75

Entidades del Grupo 2 de FRBR

p₁ Sarmiento, Domingo Faustino, 1811-1888

p₂ Quiroga, Juan Facundo, 1790-1835

p₃ Terán, Oscar, 1938-2008

p₄ Jitrik, Noé, 1928-

p₅ Mann, Mary

p₆ Magis, Carlos H.

ec₁ Imprenta del Progreso

ec₂ Biblioteca Nacional Mariano Moreno de Argentina

ec₃ Biblioteca Nacional de Chile

ec₄ D. Appleton

ec₅ Hyspamérica

ec₆ Penguin Books

ec₇ Capital Intelectual

ec₈ Biblioteca Nacional de Maestros

ec₉ Universidad Autónoma de México

ec₁₀ University of California, Northern Regional Library Facility

ec₁₁ Vi-Da Global

Entidades del Grupo 3 de FRBR

c₁ Argentina -- Civilización

c₂ Literatura argentina

c₃ Crítica literaria

Representación de “Facundo” de Domingo Faustino Sarmiento de acuerdo con las Relaciones de FRBR

Facundo (o₁) biografía/ensayo

creado por (p₁) Sarmiento, Domingo Faustino, 1811-1888

tiene como materia (p₂) Quiroga, Juan Facundo, 1790-1835

tiene como materia (c₁) Argentina -- Civilización

tiene como materia (c₂) Literatura argentina

realizado mediante (e₁) Texto original en español

producido por (m₁), 1° ed., Imprenta del Progreso (ec₁) en 1845, en Santiago de Chile, 324p.

poseído por (i₁) Biblioteca Nacional Mariano Moreno de Argentina (ec₂), con número de inventario 00007461,
ubicado en TES3A054220

realizado mediante (e₂) Texto en español con estudio preliminar

estudio preliminar de (p₄) Jitrik, Noé, 1928-

realizado mediante (e₃) Traducción al inglés

traducido por (p₅) Mann, Mary

Para leer el Facundo (o₂)

es crítica/comentario/análisis de (o₁) Facundo

creado por (p₃) Terán, Oscar, 1938-2008

tiene como materia (o₁) Facundo

tiene como materia (c₃) Crítica literaria

realizado mediante (e₁) Texto en español

producido por (m₁) Capital Intelectual (**ec₇**) en 2007, Buenos Aires bajo el título *Para leer el Facundo: Civilización y barbarie: cultura de fricción*, 103 p.

poseído por (i₁) Biblioteca Nacional de Maestros de Argentina (**ec₈**), con número de ubicación 304 C-CPT 75